

РЕГ. № 3-3584

16 МАЙ 2016

КК 001 АР 15-05-13

**АКТ**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы,  
проведенной с целью уточнения сведений об объекте культурного наследия  
регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»», расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., д.7,8 9.

Санкт-Петербург

«12» мая 2016 год

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена Аттестованным экспертом Глинской Наталией Борисовной в период с 04.04.2016 по 12.05.2016 года на основании Договора от 04.04.2016 г.

**Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:**

Володуцкий Иван Дмитриевич (Договор от 04.04.2016 г.)

**Исполнитель государственной историко-культурной экспертизы:**

Глинская Наталия Борисовна (Договор от 04.04.2016 г.)

**Место проведения:** Санкт-Петербург


Аттестованный эксперт:  Глинская Н.Б.

Государственная историко-культурная экспертиза проведена в городе Санкт-Петербурге независимым экспертом.

**Сведения об эксперте:**

Фамилия, имя, отчество	<b>Глинская Наталья Борисовна</b>
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина.
Специальность	искусствовед
Стаж работы по профессии	38 лет
Место работы и должность	заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 2123 от 19.12.2013 г. (п. 11)
Профиль экспертной деятельности	- объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

В соответствии с законом Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

  
\_\_\_\_\_  
(Подпись эксперта) ( Глинская Н.Б. )  
(расшифровка подписи)

Аттестованный эксперт:  Глинская Н.Б.

**1. Объект государственной историко-культурной экспертизы.**

Документы, обосновывающие включение объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., д.7,8 9. в реестр.

**2. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы.**

Уточнение сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Гостиница Бель-Вю» по адресу: г. Санкт-Петербург, Курортный район, г. Зеленогорск, Театральная ул., д. 7, 8, 9 в части «границы территории объекта культурного наследия».

**3. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы.**

Сведения о границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница Бель-Вю», включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости.

**4. Перечень документов, представленных эксперту:**

- Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю» по адресу: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., д. 7, 8, 9. (Приложение №3).
- Копия распоряжения КГИОП № 10-290 от 15.06.2011 об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю» .(Приложение №7).
- Копия распоряжения КГИОП № 10-484 от 30.09.2013 об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк с гидросистемой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю». (Приложение №7).
- Копии документов технического и кадастрового учета (Приложение №8).

Аттестованный эксперт:  Глинская Н.Б.

**5. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:** отсутствуют.

**6. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

В рамках данной государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., д. 7, 8, 9 были выполнены библиографические и картографические изыскания источников из фондов РНБ. Ввиду того, что территория объекта экспертизы долгое время входила в состав Финляндии, были изучены материалы из фондов Провинциального архива г. Миккели и Национального архива Финляндии, а также ГКУ ЛОГАВ, РГИА, ЦГИА СПб, ЦГА СПб, ЦГАКФФД СПб, архивов КГИОП, КГА, филиала СПб ГУП «ГУИОН» ПИБ Северо-Западное, в которых были обнаружены ранее неизвестные сведения, исторические документы и изобразительные материалы, связанные с освоением территории объекта культурного наследия. По их результатам составлены: историческая справка (Приложение №1), альбом исторической иконографии (Приложение № 2), историко-культурный и историко-архитектурный опорные планы (Приложение № 4, 5). В ходе работы были произведена фотофиксация современного состояния территории объекта культурного наследия. (Приложение № 6).

**7. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

**7.1. Общие учетные сведения:**

- Согласно Закону Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997 г. объект «Гостиница «Бель-Вю», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул.7, 8, 9, получил статус объекта культурного наследия регионального значения. Состав объекта

1. Жилой корпус (1900-е, дерево).
2. Пансион (два) (1900-е, дерево).
3. Парк с гидросистемой (1900-е).

- План границ территории выявленного объекта культурного наследия утвержден распоряжением КГИОП от 31 августа 2005 года.

Аттестованный эксперт:  Глинская Н.Б.



Состав объекта:

1. Гостиница
2. Пансион
3. Парк
4. Гидросистема (Ручей Жемчужный)

• Атрибуция, состав и местонахождение объекта в соответствии с вышеуказанным утвержденным планом: «Гостиница «Бель-Вю» по адресу: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., д. 7, 8, 9.

• Паспорт выявленного объекта культурного наследия не составлялся. Предметы охраны объекта культурного наследия регионального значения определены распоряжениями КГИОП № 10-290 от 15.06.2011 и №10-484 от 30.09.2013.

Современный адрес объекта культурного наследия «Гостиница «Бель-Вю»: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., д. 7, 8, 9.

## 7.2. Исторические сведения (См. Приложение №1, №2).

Согласно материалам из Провинциального архива г. Миккели, 10 октября 1885 года территория, ограниченная с севера Приморским шоссе, с востока – Театральной улицей, с юга – безымянным проездом и с запада – Березовой улицей<sup>1</sup>, была размежевана на три участка: в северной части находился участок под №13<sup>2</sup>, в центральной – №13<sup>3</sup>, в юго-западной – №13<sup>4</sup>.

Все три участка принадлежали разным владельцам. Участком под №13<sup>2</sup>, располагавшимся вдоль современного Приморского шоссе, площадью 1, 31 га владел М. Альбрехт, на котором в 80-е годы XIX века была построена деревянная гостиница «Бель-Вю». В 1889 году он разделил свой участок на два: №13<sup>113</sup> и №13<sup>114</sup>.

В 1902 году участок под №13<sup>113</sup>, площадью 0, 76 отошел жене М. Альбрехта – Н. Альбрехт, а участок под № 13<sup>114</sup>, площадью 0, 55 га, с находившейся на его территории гостиницей «Бель-Вю», был приобретен Ф. Спеннером, который впоследствии выкупил и остальную часть земли у Н. Альбрехт. В 1928 году участок №13<sup>114</sup> был разделен на два: 13<sup>255</sup> и 13<sup>256</sup>.

<sup>1</sup> Все три участка входили в границы территории объекта культурного наследия «Гостиница «Бель-Вю»», утвержденные заместителем председателя КГИОП от 31 августа 2005 года.

Аттестованный эксперт:  Глинская Н.Б.

Земельное владение № 13<sup>3</sup> площадью 2, 47 га принадлежало Г. Мюзеру. В восточной стороне участка, в излучине Териокского ручья<sup>2</sup> была выстроена деревянная дача. Ее объемно-пространственная композиция и архитектурный облик отличались оригинальным решением в духе национального романтизма.

В юго-западной части находился участок №13<sup>4</sup> треугольной конфигурации, его владельцем был коренной местный житель – рыбак Т. Порвали. На небольшом удалении от западной границы участка протекал Териокский ручей (современное название – Зеленогорский ручей). По свидетельству топографической карты, на территории Т. Порвали к 1889 году находилось три постройки. К 1909 году – четыре постройки. После смерти Т. Порвали владельцем участка стал его внук – помощник ленсмана – Микко Порвали, по имени которого улица, проходившая вдоль восточной границы участка, получила свое финское название Mikonkatu. (Современная Театральная улица). Участок, принадлежавший семье Порвали оставался в практически неизменном виде в период с 1885 года по 1945. В послевоенное время он отошел к Домовладению № 7, а впоследствии был разделен на несколько участков.

На противоположной стороне Театральной улицы находился участок № 13<sup>171</sup> площадью 0, 18 га, принадлежавший с 1911 года В. Кузнецовой, а 1929 года Э. Циммерману.

Таким образом, все четыре рассмотренных участка, три из которых находились в одном квартале, не были связаны между собой исторически и функционально, имели разное назначение и планировку.

### **7.3. Современное состояние территории объекта исследования.**

Территория объекта культурного наследия «Гостиница «Бель-Вю»» в настоящее время представляет собой участок в форме неправильного четырехугольника, границы которого проходят на севере по Приморскому шоссе, на западе по Березовой улице, на юге по береговой линии Финского залива и на востоке по Театральной улице. В состав объекта культурного наследия «Гостиница «Бель-Вю»» входит «Парк с гидросистемой» (согласно Закону Санкт-Петербурга от 02.07.1997 № 141-47: г. Зеленогорск, Театральная ул., 7, 8, 9). Парк имеет пейзажный характер с элементами регулярной планировки в виде аллеи посадки средневозрастной березы пушистой и рядовой посадки

---

<sup>2</sup> Современные названия – Зеленогорский (Жемчужный) ручей, Зеленогорская река.

Аттестованный эксперт:  Глинская Н.Б.

средневозрастной ели европейской вдоль улицы Театральной. По визуальному осмотру наблюдаются утраты березы в ряду.

Основу ландшафтной композиции территории формирует лесной массив с искусственными посадками. Древостой представлен старовозрастными (единично), средневозрастными и молодыми хвойными (сосна обыкновенная, ель европейская), и лиственными (дуб черешчатый, береза пушистая, клен остролистный, ольха черная, рябина обыкновенная) насаждениями. Первоначальный древесный видовой состав в основном сохранился (в том числе за счёт самовозобновления), но насаждениям требуется уход и лечение (отдельные деревья повреждены морозобойными трещинами и дуплами, на стволах имеются плодовые тела грибов). Так же на участке произрастают кустарники (спирея, малина, свидина) и поросль клена, березы и рябины.

С севера на юг территории протекает ручей «Жемчужный», имеющий извилистое русло. Берегоукрепление ручья и переливная плотинка выполнены из валунного натурального камня (гранит). Состояние берегоукрепления в основном удовлетворительное, плотинка руинирована. В западной части парка (вдоль Березовой улицы) устроена мелиоративная канава.

Сохранилась щебеночная дорожка в северной части парка, пересекающая ручей, через который перекинут бетонный мостик с металлическим ограждением. В южной части парка мостик разрушен.

В северной и восточной частях парка располагаются дачные участки с расположенными на них постройками и искусственно устроенными фруктовыми садами (вишня, яблоня, груша). Территории участков огорожены утилитарными высокими и низкими ограждениями из различных материалов (металл, полупрозрачный пластик, дерево). Рядом с постройками устроены дорожки и площадки с асфальтовым покрытием.

Таким образом, бывший участок Порвали, расположенный в юго-восточном углу рассматриваемого квартала и поделенный в настоящее время под несколько дачных участков с фруктовыми садами, композиционно и функционально не связан с остальной территорией объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»».

#### **7.4. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной литературы:**

1. РГИА. Ф. 21. Оп. 1. Д. 15

Аттестованный эксперт:  Глинская Н.Б.

2. ЦГА СПб. Ф.1684. Оп.5. Д.1027
3. ЦГА СПб. Ф. 4965. Оп.4. Д. 1115
4. ГКУ ЛОГАВ. Ф. 63. Оп. 1 Д. 522
5. ГКУ ЛОГАВ. Ф. 268. Оп. 2. Д. 3533
6. ГКУ ЛОГАВ. Ф. 1. Оп.17. Д. 546
7. ГКУ ЛОГАВ. Ф. 63. Оп. 1. Д. 185
8. ГКУ ЛОГАВ. Ф 1. Оп.2. Д.1726
9. Архив КГА СПб. Проект планировки г. Зеленогорска. Л., 1953 г.
10. Архив КГА СПб. Проект планировки г. Зеленогорска. Пояснительная записка. Л. 1962 г.
11. КГА СПб. Зеленогорск. Проект детальной планировки. Пояснительная записка. Л. 1967 г.
12. Провинциальный архив г. Миккели. Финляндия. Архивные списки геодезической службы земельного комитета Выборгской губернии. 1889 – 1899 гг. Л. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).
13. Провинциальный архив г. Миккели. Финляндия. Архивные списки службы межевания земельного комитета Выборгской губернии. 1885 – 1889 гг. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).
14. Провинциальный архив г. Миккели. Финляндия. Архивные списки службы межевания земельного комитета Выборгской губернии. 1885 – 1889 гг. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).
15. Провинциальный архив Миккели. Финляндия. Архивные списки службы межевания земельного комитета Выборгской губернии. 1902 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).
16. Провинциальный архив Миккели. Финляндия. Учетные карточки участков земельного комитета Выборгской губернии.
17. 1885 - 1902 гг. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).
18. Провинциальный архив Миккели. Финляндия. Учетная карточка участка земельного комитета Выборгской губернии. 1911 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).
19. Булдаков Г.Н. Ленинград: Санаторно-курортная зона. Л., 1958.
20. Балашов Е.А. Карельский перешеек – Земля неизведанная. Ч.1. Юго-западный сектор: Кивеннапа-Терийоки [Первомайское-Зеленогорск]. СПб., 2007.

Аттестованный эксперт:  Глинская Н.Б.

21. Дачный указатель. Руководство для едущих на дачу. 1910 г. [Электронный ресурс]. URL: [http://terijoki.spb.ru/trk\\_starosti.php?tag=1910](http://terijoki.spb.ru/trk_starosti.php?tag=1910). (дата обращения: 22.04. 2016).
22. Клинге М. Имперская Финляндия. СПб., 2005.
23. Курортный район. Страницы истории. Выпуск 6. СПб., 2011.
24. Променад // Териокский дневник. №9 от 4/17 августа 1913. – С. 2.
25. Смирнов А.А., Смирнова О.К. Выборгские усадьбы XVIII-XIX веков. — СПб., 2009.
26. Собрание постановлений Финляндских. Том 1. СПб., 1902.
27. Тюников К. Териюки – Зеленогорск и окрестности. СПб., 2008.
28. Усыскин Г.С. Привет из Териюки (из прошлого Зеленогорска)//История Петербурга. 2004. №4 (20). – С. 44-46.
29. Uotinen M. Kuollut Kyla. Entinen Kesainen Terijoki. // Suomen Kuvalehti. 1919. [Электронный ресурс]. URL: [http://terijoki.spb.ru/trk\\_starosti.php?tag=1919](http://terijoki.spb.ru/trk_starosti.php?tag=1919). (дата обращения 22.03. 2016).
30. Helsingin kuvalehti.1910. № 2- S.18-21.
31. Kannaksen Lehti. Appulaisnimes Mikko Porvali 50-vuotias. 05.10. 1934. – S. 2.

#### **8. Обоснование предмета охраны выявленного объекта культурного наследия.**

Предмет охраны объекта культурного наследия «Гостиница «Бель-Вю», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., д. 7, 8, 9 до настоящего времени определялся распоряжениями КГИОП № № 10-290 от 15.06.2011г., №10-484 от 30.09.2013 г. (Приложение № 7)

В ходе экспертизы перечень элементов предмета охраны был проанализирован и признан корректным и обоснованным, и рекомендуется без каких-либо корректировок в качестве предмета охраны объекта культурного «Гостиница «Бель-Вю», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., д.7, 8, 9.

#### **8.1. Обоснование границ территории объекта. Основные уточненные сведения по объекту культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю».**

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Гостиница «Бель-Вю», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., д. 7, 8, 9, утвержден приказом КГИОП 31 августа 2005 года. По результатам проведенной

Аттестованный эксперт:  Глинская Н.Б.



историко-культурной экспертизы рекомендуется уточнить сведения о границах территории объекта культурного наследия.

В соответствии с п. 6 ст. 3.1. № 73-ФЗ от 25.06.2002 (ред. от 09.03.2016) «Изменение границ территории объекта культурного наследия осуществляется в случаях выявления документов или результатов историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных и археологических исследований, отсутствовавших при подготовке утвержденного проекта границ территории объекта культурного наследия и дающих основания для пересмотра установленных границ территории объекта культурного наследия, в порядке, установленном настоящей статьей для утверждения границ территории объекта культурного наследия».

В результате проведенной историко-культурной экспертизы были выявлены ранее неизвестные историко-градостроительные материалы о существовании на территории объекта культурного наследия «Гостиница «Бель-Вю» обособленного участка под №13<sup>4</sup>, сформировавшегося в своих границах к 1885 году и оставшегося в практически неизменном виде до 1945 года. Таким образом, в соответствии с п. 1 ст. 3.1 №73-ФЗ от 25.06.2002 участок Порвали не связан с территорией объекта культурного наследия «Гостиница «Бель-Вю» исторически и функционально, и не является его неотъемлемой частью.

#### **ВЫВОД государственной историко-культурной экспертизы:**

По результатам государственной историко-культурной экспертизы уточнены сведения об объекте культурного наследия «Гостиница «Бель-Вю», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., д. 7, 8, 9, включенном в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в части уточнения и дополнения особенностей объекта, служащих основанием для его включения в Единый государственный реестр – Границы объекта культурного наследия.

#### **Перечень приложений к заключению экспертизы:**

Приложение №1. Историческая справка.

Приложение №2. Историческая иконография.

Аттестованный эксперт:  Глинская Н.Б.

**Приложение №3.** План границ территории объекта культурного наследия.

**Приложение №4.** Историко-культурный опорный план.

**Приложение №5.** Историко-архитектурный опорный план с показанием границ исторических владений.

**Приложение №6.** Современная фотофиксация.

**Приложение №7.** Копия распоряжений КГИОП № 10-290 от 15.06.2011, № 10-484 от 30.09.2013 об утверждении/определении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю».

**Приложение №8.** Копии правоустанавливающих документов.

**Приложение №9.** Копия договора с экспертом.

Аттестованный эксперт:  Глинская Н.Б.



Приложение №1.  
К акту по результатам государственной  
историко-культурной экспертизы,  
проведенной с целью уточнения сведений  
об объекте культурного наследия  
регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург,  
г. Зеленогорск, Театральная ул., д.7,8 9.

## **Историческая справка**

Объектом исследования является территория объекта культурного наследия «Гостиница Бель-Вю», которая находится по адресу: г. Санкт-Петербург, Курортный район, г. Зеленогорск, Театральная ул., д. 7, 8, 9. Она расположена в квартале, ограниченном на севере – Приморским шоссе, на востоке – Театральной улицей, на юге – безымянными проездами, на западе – Березовой улицей. С севера на юг через весь квартал протекает Зеленогорский ручей (другие названия – Жемчужный ручей, Жемчужная река). Также в границы территории объекта культурного наследия входит участок по адресу: г. Зеленогорск, Театральная ул, д. 8.

Исторически вдоль побережья Финского залива, на месте современного города Зеленогорска находилась небольшая финская деревня Териоки (Терийоки, Terijoki)<sup>1</sup>, которая в результате Северной войны (1700-1721) и Абоского мира (1743 г.) в составе Выборгской провинции (позднее - губерния) отошла от Швеции к Российской империи.

16 января 1720 года Петр I издал указ «О владении деревнями между морем и Ладожским озером», гласивший: «Деревни, которые до указа велено владеть разных чинов людям, ныне определить по сему: Тем, которые имеют деревни между моря и Ладожского озера и от Выборгской летней дороги и Кексгольму и от Выборга едучи на правой стороне до реки Невы, быть по прежнему до указа за теми, которые ими владеют. А которые по левую сторону той дороги, также в Нейшлотском и прочих местах, те все взять у оных, которые владели...»<sup>2</sup>. Имена Выборгской губернии разделялись на два вида: пожалованные или донационные, и арендованные. Первые, в большинстве своем, передавались в вечное владение, но некоторые после смерти владельца возвращались в казну, так как они были жалованы «... до указа за теми, которые ныне ими владеют...»<sup>3</sup>. 17 августа 1776 года указом Сената все пожалованные земли были отданы в вечное пользование, то есть стали личной собственностью помещиков<sup>4</sup>.

Деревня Териоки Кивеннапского прихода Выборгской губернии также являлась донационной землей. И, несмотря на занимаемое выгодное географическое положение, ее развитие в XVIII-XIX вв. происходило медленными темпами. На рубеже столетий население Териоки составляло около 100-200 человек<sup>5</sup>, проживающих в деревянных

---

<sup>1</sup> В русской транскрипции употреблялись два варианта: в период финляндской автономии – Териоки, на момент переименования города в 1948 году – Терийоки.

<sup>2</sup> Смирнов А.А., Смирнова О.К. Выборгские усадьбы XVIII-XIX веков. — СПб., 2009. [Электронный ресурс] [http://vbrg.ru/articles/pishut\\_pro\\_vyborg/vyborgskie\\_usadby\\_xviii-xix\\_vekov/](http://vbrg.ru/articles/pishut_pro_vyborg/vyborgskie_usadby_xviii-xix_vekov/) (Дата обращения: 20.04.2016).

<sup>3</sup> Там же.

<sup>4</sup> Там же.

<sup>5</sup> Тюников К. Терийоки – Зеленогорск и окрестности. СПб., 2008. – С. 12.

домах вдоль Большой дороги или *Vierotie*, а также к югу от нее – в непосредственной близости к заливу.

1802 году, с приходом на престол Александра I, Выборгская губерния была переименована в Финляндскую с центром в Выборге (так называемая «Старая Финляндия»).

После победы России в Русско-шведской войне 1808—1809 годов Шведское королевство уступило земли Финляндии в «вечное» владение Российской империи. Завоёванная область перешла по Фридрихсгамскому мирному договору как Великое княжество Финляндское, и получило значительные привилегии в виде собственной Конституции. Официальным языком был объявлен шведский, а для проезда через русско-финскую границу нужно было проходить таможенный контроль. Однако вопрос о донационных землях по-прежнему оставался не решенным.

Ситуация стала меняться лишь в 1864 году, после выхода постановления, гласившего, что «всякий финский гражданин без различия сословия и классов общества, вправе приобретать в крае землю». В 1860-1880-х годах в Финляндии была проведена аграрная реформа. Ее главные статьи, санкционированные в 1867 году сеймом, сводились к следующему: выкупить донационные имения у владельцев в собственность Финляндского государства; гейматы, расположенные на территориях донационных имений, должны были приобретаться у казны их держателями, после чего те становились земельными собственниками. Процесс начался в 1870-х годах, но последние грамоты о праве наследования крестьяне получили лишь в 1920-х годах<sup>6</sup>.

В 1870 году между Санкт-Петербургом и Великим княжеством Финляндским было открыто железнодорожное сообщение. Долгое время на участке Белоостров – Виипури (Выборг) находилась только одна станция - в деревне Териоки, с которой и началось освоение петербуржцами территории вдоль Финского залива<sup>7</sup>.

«Могущественная столица России заметила выгоды побережья Финского залива, и сюда направился ее золотой поток. Он начал скупать все больше и больше земель... Когда финское государство получило дарственные земли в свое ведение, в Териоки было уже уже 60 дачных участков. В таких условиях на какую помощь мог надеяться финский крестьянин? Надеялся ли он на чиновников, которые чаще всего приезжали сюда из других мест? Они сами участвовали в продаже земель, создавая посреднические конторы.

---

<sup>6</sup>Присоединение Старой Финляндии к Великому Княжеству Финляндскому. – С. 111-112.

<sup>7</sup> Тюников К. Териоки – Зеленогорск и окрестности. СПб., 2008. – С. 13.

«Соотечественники» из других мест дешево покупали у оказавшихся в затруднении участок и сразу же продавали его русским...»<sup>8</sup>.

Уже в 1881 году в «Ходатайстве жителей финляндской деревни Териоки о зачислении последней в пределы Русской территории» сообщалось: «Из ближайших к Петербургской столице дачных мест особенно отличается гигиеническими условиями деревня Териоки, Кивенапского прихода, в Выборгской губернии. С проведением финляндской железной дороги местность эта стала все более и более заселяться дачами. В настоящее время в Териоках существует 200 дач; все они за весьма малым исключением, принадлежат лицам, живущим постоянно в Петербурге и приезжающих туда с семьями на все летнее время для отдыха и поправления здоровья. В это время население Териок доходит до 1500 человек. С устройством же в текущем году одним из владельцев, именно Потомственным Гражданином Андреем Ивановичем Дурудиным, на собственные средства, православной церкви, вся Териокская местность еще более оживилась и привлекла приезжающих из других дачных мест и из Петербурга, так что в недалеком будущем население Териок обещает быть весьма значительным»<sup>9</sup>.

Несмотря на то, что ответ на ходатайство был отрицательным: границу не перенесли за Териоки, и приезжающим из Петербурга дачникам нужно было проходить таможенный контроль, число отдыхающих с каждым годом увеличивалось. Состоятельные горожане покупали здесь земельные участки, на которых возводились роскошные постройки из местной древесины в популярных тогда стилях «эkleктика» и «модерн», в сравнении с ними дома местных крестьян выглядели очень скромно. В начале XX века в газете «Северный дачный листок» писали: «Лет 15 тому назад Териоки обладали еще одним весьма существенным преимуществом: этим девственным сосновым лесом, на необозримом пространстве покрывшем его окрестности. Этот лес, в настоящее время, значительно поредел: его повырубили на постройку дач»<sup>10</sup>.

Согласно материалам из Провинциального архива г. Миккели, территория, ограниченная с севера современным Приморским шоссе, с востока – Театральной улицей, с юга – безымянным проездом и с запада – Березовой улицей<sup>11</sup> 10 октября 1885 года была размежевана на три участка: в северной части находился участок №13<sup>2</sup>, в центральной – №13<sup>3</sup>, в юго-западной – №13<sup>4</sup>. **(Приложение №2. Илл. 4).**

---

<sup>8</sup> Тюников К. Териоки – Зеленогорск и окрестности. СПб., 2008. – С. 18-19.

<sup>9</sup> РГИА. Ф. 21. Оп. 1. Д. 15. Л.1, Л.1. Об.

<sup>10</sup> Тюников К. Териоки – Зеленогорск и окрестности. СПб., 2008. – С. 21-22.

<sup>11</sup> Все три участка входили в границы территории объекта культурного наследия «Гостиница «Бель-Вю»», утвержденные заместителем председателя КГИОП от 31 августа 2005 года.

В северной части квартала располагался участок М. Альбрехта под № 13<sup>2</sup>, площадью 1,31 га, выходящий на Большую дорогу (современное Приморское шоссе),. Здесь в 80-х гг. XIX века была возведена деревянная гостиница «Бель-Вю» (Belle-Vue), выполненная в стилистике поздней эклектики (впоследствии неоднократно перестраивалась).

23 ноября 1889 года М. Альбрехт разделил участок №13<sup>2</sup> на два: №13<sup>113</sup> площадью 0,76 га и №13<sup>114</sup> площадью 0,55 га. 29 ноября 1902 года участок №13<sup>113</sup>, на котором находилась гостиница «Бель-Вю», был продан Ф. Спеннеру. ( **Приложение №. 2. Илл. 6, 7, 29**). По соседству с гостиницей на Большой дороге новый владелец организовал торговые дома, которые сдавал в аренду.

Топоъемка 1888-1889 гг. фиксирует к югу от Большой дороги<sup>12</sup> трассу современной Театральной<sup>13</sup> улицы и безымянную тропу на месте современной Березовой<sup>14</sup> улицы, с характерными для обеих улиц изломами, существующими в настоящее время. К западу от исследуемого квартала значительная территория оставалась свободной от застройки, ввиду ее заболоченности.

На карте 1902 в северной части Театральной улицы отмечена аллеяная посадка деревьев, сохранившаяся по сей день. ( **Приложение №. 2. Илл. 12** ).

В центральной части квартала находилось владение Г.-В. Мюзера под №13<sup>3</sup>, площадью 2, 47 га. ( **Приложение №. Илл.**  ). В восточной стороне участка, в излучине Териокского ручья<sup>15</sup> была выстроена деревянная дача. Ее объемно-пространственная композиция и архитектурный облик отличались оригинальным решением в духе национального романтизма. Позднее рекламные проспекты свидетельствовали: «Роскошная и поэтическая Летняя дача Мюзера. Опрятные, светлые и роскошные номера готовы принять летних гостей. Очаровательный приморский парк с прохладными дорожками и красивыми ручьями...». ( **Приложение №. 2. Илл.27** ).

Владение под № 13<sup>4</sup>, расположенное в юго-западной части принадлежало рыбаку Т. Порвали (*Tuomas Porvali* , род. в 1825 г. Териюки – умер в 1891 г., Териюки). Участок имел площадь 1,1 Га, из которых 0,23 га была культивируемая земля, 0,73 га - территория, занимаемая пахотными землями и лесами, 0,14 - пустошь. ( **Приложение №.2. Илл. 4, 29**).

---

<sup>12</sup> В XIX веке - Большая дорога. С 1920-х годов – Viertotie, с 1974 г. по настоящее время – Приморское шоссе.

<sup>13</sup> С 1920-х гг. – Mikonkatu, после 1945 года получила современное название – Театральная улица.

<sup>14</sup> С 1907 года – Прикатная улица, с 1920-х гг. – Louhikatu, после 1945 года – получила современное название – Березовая.

<sup>15</sup> Современные названия – Зеленогорский (Жемчужный) ручей, Зеленогорская река.

близ его западной границы протекал Териокский ручей (современное название – Зеленогорский ручей). К 1889 году на участке находились три постройки. **(Приложение №. 2. Илл. 11).** После смерти Т. Порвали, владельцем участка № 13<sup>4</sup> стал его внук – Микко Порвали, который с 1908 года занимал должность детектива-констебля в Териокском ленсманском округе.

На противоположной стороне Театральной улицы, значительная территория к 1885 году состояла из двух участков: №13<sup>6</sup> (был раздроблен на два: часть находилась на севере квартала, часть – на юге), принадлежавший П. Рейман и №13<sup>10</sup> Г. Гиссера, участок последнего в 1889 году был разделен на два неравнозначных: №13<sup>171</sup>, площадью 0, 18 га и №13<sup>172</sup>, площадью 4,21 га<sup>16</sup>. В 1911 участок № 13<sup>171</sup>, с находившейся на нем дачей, приобрела В. Кузнецова, а 13<sup>172</sup> - принадлежал М. Пиктинен. В целом на рубеже веков для данной местности было характерным дробление изначально крупных владений на мелкие участки, имевшие большой покупательский спрос.

К востоку от исследуемого квартала находился Парк Пожарной команды, простиравшийся от Большой дороги до самого берега. Он являлся сосредоточением культурной жизни дачной публики, прибывающей в летний сезон. В центральной части парка, недалеко от моря по проекту архитектора Ю. Ф. Бруни было выстроено казино с концертным залом, вмещавшим 200 человек<sup>17</sup>.

В 1910 году в «Дачном указателе» о деревне Териоки писали: «Местность на несколько верст вокруг застроена дачами. Это один из наиболее населенных дачных районов, насчитывающий в летнее время до 50.000 жителей. Обилие леса, морское купание и близость к Петербургу сделали эту местность излюбленную для петербургских жителей. В последние годы дачный район Териоки приобрел известность в широких слоях русской интеллигенции, благодаря бывшим здесь съездам представителей различных политических партий. Здесь же, вблизи лесной дачи Шильдкнехта, на берегу моря был убит в 1906 году профессор Герценштейн - депутат первой Государственной Думы.

Обращает внимание своей оригинальной архитектурой законченная в 1908 г. кирка на шоссе на полпути от вокзала к морю. Против нее Финский народный клуб. В настоящее время в Териоках имеются довольно сносные рестораны-гостиницы и пансионаты. Библиотека. Кинематограф. Имеются кроме того: казино с обширным помещением и сценой, небольшой парк, выходящий к морю и значительное число русских и

---

<sup>16</sup> Архивные списки службы межевания земельного комитета Выборгской губернии. 1889 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).

<sup>17</sup> Тюников К. Териоки – Зеленогорск и окрестности. Спб., 2008. – С. 35.

финляндских магазинов с предметами туземного происхождения. Дачи на берегу моря дороги: 500 - 1000 р. и дороже, по шоссе и в улицах много дешевле»<sup>18</sup>.

В начале XX века Териоки привлекали литераторов, художников, актеров, ученых, которых манила не только красота карельской природы, но и относительная свобода от полицейского надзора. В разные годы здесь проживали П.Ф. Лесгафт, К. Бальмонт, Н. Рубакин, М. Филиппов. В историю русской культуры вошел также териокский театральный сезон 1912 года под руководством В. Мейерхольда. Он был главным режиссером Товарищества актеров, музыкантов, писателей, в которое входили артисты Л. Блок, Н. Сапунов, М. Гнесин, М. Кузьмин и другие<sup>19</sup>.

После революции 1917 года Финляндия отделилась от России, граница была закрыта. Для русского населения, проживавшего в Териоки, положение стало достаточно тяжелым. Русским запрещалось заниматься спортом, в также занимать ответственные посты в администрации и на промышленных предприятиях<sup>20</sup>.

В 1919 году в газете «Suomen Kuvalehti» известный финский поэт, издатель и политический деятель Мико Уоттинен писал: «В прошлом Териоки были известны как дачное место, в которое летом прибывало 40 000 русских жителей. Идеальная летняя жизнь продолжалась весь купальный сезон. В деревне было, примерно, 100 торговцев, 400 извозчиков, три гостиницы, десяток безалкогольных ресторанов, пивной завод и т. д., клуб лаун-тенниса с несколькими кортами и футбольный клуб, у которого также было собственное поле. Также был яхт-клуб с дорогими гаванями, павильоном и десятками судов, кегельбан, ипподром и несколько кинотеатров. Красивые Парк пожарной бригады и парк Казино были наиболее популярными местами развлечений. <...> Также должностных лиц в деревне было как в хорошем городе, по меньшей мере: на железной дороге было 7 чиновников и 18 служащих, на почте 6 чиновников и 18 почтальонов, в аптеке 6 человек. Был полицмейстер, ленсман и помощник ленсмана, служащих полиции можно было считать десятками. Сейчас всё тихо. Пустые дачи стоят как памятники прежней жизни и люди вынуждены искать для себя другие возможности заработка».

Территория исследуемого квартала была мало подвержена изменениям. Участок №13<sup>4</sup>, принадлежавший коренному жителю – Микко Порвали оставался в своих прежних границах с постройками, выстроенными до революционных событий. Улица,

---

<sup>18</sup> Дачный указатель. Руководство для едущих на дачу. 1910 г. Электронный ресурс. Дата обращения: 22.04.2016 [http://terijoki.spb.ru/trk\\_starosti.php?tag=1910](http://terijoki.spb.ru/trk_starosti.php?tag=1910)

<sup>19</sup> Тюников К. Териоки – Зеленогорск и окрестности. Спб., 2008. – С. 35.

<sup>20</sup> Тюников К. Териоки – Зеленогорск и окрестности. Спб., 2008. – С. 104-105.



проходившая вдоль восточной границы участка, получила свое название от имени владельца – Mikkonkatu. **(Приложение № 2. Илл. 32, 36)**. Бывшая Гостиница «Бель-Вю» продолжала функционировать, но теперь она получила новое наименование – «Пустойла».

В 1920 – е годы началось восстановление Териок как курортной зоны, но на этот раз отдыхающие прибывали из северных волостей Финляндии. На территории «Парка пожарных» было образовано здание морского курорта. **(Приложение №2. Илл. 20)**.

С 1928 года владельцем участка №13<sup>171</sup> стал врач Э. Циммерман. 21 октября 1930 года участок №13<sup>114</sup> разделился на два: № 13<sup>255</sup> площадью 0, 112 га приобрел П. Сакси, а №13<sup>256</sup> площадью 0,438 га оставался за К. Спеннер.

5 октября 1934 года к 50-летию ленсмана М. Порвали вышла статья, в которой дается представление не только о послужном списке юбиляра, и его заслугах, но и об активной общественной жизни, царившей в Териоках: «Всего он принимал активное участие примерно в 20 организациях, из которых можно выделить: основание и участие в правлении Териюкской электрической компании, руководство общественным советом Кескикюльской народной школы в течение 17 лет, он являлся главой Териюкского рыболовного клуба, командовал подразделением добровольной пожарной охраны Териюки (V.P.K.), был членом правления Териюкского сбербанка со дня его основания, 16 лет являлся казначеем совета поселения, имел членства в фонде Териюкской администрации, Териюкском церковном совете, Териюкском комитете по управлению ЖКХ, в исполнительном совете федеральной компании электрификации Южной Карелии, в обществе морской рыбалки в Выборге...»<sup>21</sup>.

В предвоенное время в Териюки приезжали различные деятели финского искусства: писатель Э. А. Лампен, архитектор А. Аалто, писательница К.Бергорт, романист М. Валтари, дирижер Ж.. Годзинский и другие.

В 1934 году Э. А. Лампен опубликовал в газете «Kannaksen Lehti» свои впечатления о Териоках: «Прежде всего, перед нами открытое море - море без островов. В Ханко тоже видно море, но сквозь острова. Все же открытое море в Териюки совсем не монотонно. На самом горизонте виднеется угрожающий и во всех отношениях своеобразный остров Кронштадта с его церковными куполами, башнями и укреплениями<...>. Там что ни день, грохочут пушки, напоминая что мировая война закончилась, и начнется новая еще более кровавая<...>. Лучшее в Териюки – это

---

<sup>21</sup> Kannaksen Lehti. Appulaisnimes Mikko Porvali 50-vuotias. 05.10. 1934. – S. 2.

бесчисленные густые парки, подобных нет в остальной Финляндии. Русские, дети степей, особенно любят деревья. Они сажали благородные лиственные деревья прямо перед своими окнами. Неважно, что они затеняли помещение. Главное, они защищали от солнца, которое у нас, конечно, не такое жаркое, как в степях. Теперь деревья выросли и норовят просунуть свои ветви сквозь окно внутрь»<sup>22</sup>.

Финский период курортного расцвета в Териоках оказался кратковременным. Из-за пограничного местоположения в военные годы территория подвергалась масштабным разрушениям. В результате Холодной войны 1939-1940 гг. и Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. было разрушено и сожжено три четверти зданий. Территория города на 1-е января 1946 года составляла 3266 га, население города (без отдыхающих) всего на 01.01.1946 – 3120 чел., в том числе: трудоспособное (в возрасте от 16 до 55 лет) – 2010 чел.<sup>23</sup>.

Рассматриваемые участки, принадлежавшие в довоенное время частным владельцам, отошли к Домовладению №7. Сохранившиеся здания использовались как в качестве жилых помещений, так и для размещения общественных учреждений (райсовет, горисполком, школа)<sup>24</sup>. Согласно топосъемке 1947 года домам присвоили новую нумерацию.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 1 октября 1948 года город Териоки (получили статус «города» в 1940 году) был переименован в Зеленогорск.

В 1953 году был утвержден проект планировки г. Зеленогорска, перед которым стояла «задача самая основная и главная дать городу общую ориентацию на море и недорогими планировочными средствами добиться максимальной доступности его»<sup>25</sup>.

В соответствии с проектом планировки г. Зеленогорска 1962 года через территорию исследуемого квартала должно было проходить четыре дороги, пересекавшие исторические владения параллельно береговой линии.

Бывший участок Порвали, на котором согласно материалам из архива КГА сохранялись постройки довоенного времени<sup>26</sup>, отводился под зону ресторанов и кафе, а на

---

<sup>22</sup> Тюников К. Териоки – Зеленогорск и окрестности. Спб., 2008. – С. 117-119.

<sup>23</sup> ЦГА СПб. Ф.1684. Оп.5. Д.1027. Л. 3.

<sup>24</sup> Топографическая карта 1947 года.

<sup>25</sup> Проект планировки г. Зеленогорска. Текстовая часть. Л., 1953. – С. 80.

<sup>26</sup> Зеленогорск. Проект детальной планировки. Пояснительная записка. Л. 1967 г. Л. 173

месте ранее существовавших деревянных дач планировалось возведение одного купного сооружения<sup>27</sup>.

В архиве Комитета по градостроительству и архитектуре (КГА) хранится Проект детальной планировки г. Зеленогорска 1967 года<sup>28</sup>, в котором представлен «Список домов находящихся в аварийном состоянии по данным бюро технической инвентаризации на 01.01. 1966 г.»<sup>29</sup>. Среди них были: бывший дом В. Козловской - Э. Циммермана, а также несколько домов на участке Порвали, которые отводились под снос, а на их месте должны были построить новые общественные заведения, которые бы способствовали развитию данной местности как санаторно-курортной.

Данный проект не был реализован. Некоторые строения, построенные до 1917 года и подлежащие сносу, еще долгое время использовались как жилые дома.

В 60-е годы происходило дробление участков, которое формировалось в непосредственной зависимости от жилых построек, так, например, произошло с бывшим владением Порвали, который разделился на несколько участков. **(Приложение №. 2. Илл.)**. Топоъемки последующего времени не фиксируют значительных изменений на территории исследуемого квартала.

Таким образом, к 1885 году в границах объекта культурного наследия «Гостиница Бель-Вю», утвержденных заместителем председателя КГИОП от 31 августа 2005 года находилось три земельных участка: №13<sup>2</sup>, №13<sup>3</sup>, №13<sup>4</sup>, которые принадлежали разным владельцам, четвертый участок - № 13<sup>171</sup>, (Театральная ул., д. 8), расположенный напротив, выделился из крупного владения в 1902 году.

---

<sup>27</sup> Проект планировки г. Зеленогорска. Текстовая часть. Л. , 1962.

<sup>28</sup> Зеленогорск. Проект детальной планировки. Пояснительная записка. Л.,1967.

<sup>29</sup> Зеленогорск. Проект детальной планировки. Пояснительная записка. Л.,1967. – С 239.

## Библиография

1. Булдаков Г.Н. Ленинград: Санаторно-курортная зона. Л., 1958.
2. Балашов Е.А. Карельский перешеек – Земля неизведанная. Ч.1. Юго-западный сектор: Кивеннапа-Терийоки [Первомайское-Зеленогорск]. СПб., 2007.
3. Дачный указатель. Руководство для едущих на дачу. 1910 г. [Электронный ресурс]. [http://terijoki.spb.ru/trk\\_starosti.php?tag=1910](http://terijoki.spb.ru/trk_starosti.php?tag=1910) (Дата обращения: 22.04. 2016).
4. Клинге М. Имперская Финляндия. СПб., 2005.
5. Курортный район. Страницы истории. Выпуск 6. СПб., 2011.
6. Променад // Териокский дневник. №9 от 4/17 августа 1913. – С. 2.
7. Смирнов А.А., Смирнова О.К. Выборгские усадьбы XVIII-XIX веков. — СПб.,2009.[Электронныйресурс]  
[http://vbrg.ru/articles/pishut\\_pro\\_vyborg/vyborgskie\\_usadby\\_xviii-xix\\_vekov/](http://vbrg.ru/articles/pishut_pro_vyborg/vyborgskie_usadby_xviii-xix_vekov/)  
(Дата обращения: 20.04.2016).
8. Собрание постановлений Финляндских. Том 1. СПб., 1902.
9. Тюников К. Терийоки – Зеленогорск и окрестности.Спб., 2008.
10. Усыскин Г.С. Привет из Терийоки (из прошлого Зеленогорска)//История Петербурга. 2004. №4 (20). – С. 44-46.
11. Uotinen M. Kuollut Kyla. Entinen Kesainen Terijoki. // Suomen Kuvalehti. 1919. [Электронный ресурс]. [http://terijoki.spb.ru/trk\\_starosti.php?tag=1919](http://terijoki.spb.ru/trk_starosti.php?tag=1919) (Дата обращения 22.03. 2016).
12. Helsingin kuvalehti.1910. № 2- S.18-21.
13. Kannaksen Lehti. Appulaisnimes Mikko Porvali 50-vuotias. 05.10. 1934. – S. 1 об.

## **Архивные материалы**

### Российский государственный исторический архив (РГИА)

Ф. 21. Оп. 1. Д. 15 Дело департамента таможенных сборов 1-го отделения по первому столу. По ходатайству жителей финляндской деревни Териоки о зачислении последней в пределы Русской территории.

### Центральный государственный архив Санкт-Петербурга (ЦГА СПб)

Ф.1684. Оп.5. Д.1027 Проект плана восстановления и развития местного хозяйства города Териоки по Ленинградской области на 1946 – 1950 гг.

Ф. 4965. Оп.4. Д. 1115 Начало 1959 г. Отчеты по форме 2 –жф «Характеристика жилого строения по переписи жилфонда на 1 января 1960 г. Гор. Зеленогорск. Том.1

Ф. Р-1853. Оп.15. Д.3. Инвентарная книга домовладений по г.Зеленогорску в 1951 – 1953 гг. Ленинградский городской финансовый отдел. Финансовый отдел исполкома Сестрорецкого райсовета депутатов трудящихся г.Ленинграда.

Ф.Р-9421. Оп.1. Д.231. Акты об ущербе и убытках, причиненных немецко-фашистскими захватчиками и их сообщниками предприятиям и учреждениям г.Териоки.

Ф.1684. Оп.5. Д.1027. Проект плана восстановления и развития местного хозяйства города Териоки по Ленинградской области на 1946 – 1950 гг.

### Трест геодезических работ и инженерных изысканий (Трест ГРИИ)

Планшет 3120-8 Топографическая съемка в масштабе 1:2000. 1947 г.

Планшет 3120-8 Топографическая съемка в масштабе 1:2000. 1963 г.

Планшет 3120-8 Топографическая съемка в масштабе 1:2000. 1966 г.

Планшет 3120-8 Топографическая съемка в масштабе 1:2000. 2010 г.

Государственное казенное учреждение Ленинградский областной  
государственный архив в городе Выборге (ГКУ ЛОГАВ)

Ф 1. Оп.2. Д.1726. Прошения на покупку земельных участков для строительства дач в Терийоки, Райвола, Куоккала и в других населенных пунктах Карельского перешейка и благоустройстве местечек. 12.11.1877-16.01.1878 гг.

Ф. 1. Оп.17. Д. 546. 35. Прошения о приеме на должности чиновников губернского правления, коронных фохтов, ленсманов, полицейских и уездных бухгалтеров, с приложением копии послужных списков, удостоверений об образовании, свидетельств священников и др. документов ПОРВАЛИ М. - Э. 1908-1939 гг.

Ф. 63. Оп. 1. Д. 185. Доверенности на право управления недвижимым имуществом в Терийокской волости. Аусин А. - Юлёнен О. Иностранцы подданные. 17.07.1922-03.10.1939 гг.

Ф. 63. Оп. 1. Д. 522 карточки №№ 3145, 3146, 3151, 3155 11. Картоoteca постоянных жителей города Терийоки в 1928-1929 гг.

Ф. 268. Оп. 2. Д. 3533. Дело о проведении межевания в Терийокской волости Рантского уезда. 1928 – 1932 гг.

Ф.63. Оп.1. Д.519. Газета "Каннаксен лехти" от 5-го октября 1934 г. со статьей "50-летие помощника ленсмана Микко Порвали". 1934 г.

Архив Комитета по градостроительству и архитектуре (КГА)

Проект планировки г. Зеленогорска. Л., 1953 г.

Проект планировки г. Зеленогорска. Пояснительная записка. Л. 1962 г.

Зеленогорск. Проект детальной планировки. Пояснительная записка. Л. 1967 г.

Провинциальный архив г. Миккели. (Финляндия).

Архивные списки геодезической службы земельного комитета Выборгской губернии. 1889 – 1899 гг. Л. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04.2016).

Архивные списки службы межевания земельного комитета Выборгской губернии. 1885 – 1889 гг. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).

Архивные списки службы межевания земельного комитета Выборгской губернии. 1902 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).

Учетные карточки участков земельного комитета Выборгской губернии. 1885 - 1902 гг. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).

Учетные карточки участка земельного комитета Выборгской губернии. 1911 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).



Приложение №2.  
К акту по результатам государственной  
историко-культурной экспертизы,  
проведенной с целью уточнения сведений  
об объекте культурного наследия  
регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург,  
г. Зеленогорск, Театральная ул., д.7,8 9.

## **Историческая иконография**

## Список иллюстраций.

1. Окрестности Санкт-Петербурга. Военно-топографическая карта Шуберта - 3 версты. 1855 г. Л. 2-8. Фрагмент. [Электронный ресурс] URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 27.03.2016).
2. Карта донационных земель Выборгской губернии. 1873 г. Фрагмент. Земель, подаренных за ратную службу русским военным аристократам на завоеванной территории. [Электронный ресурс] URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 27.03.2016).
3. Архивные списки геодезической службы земельного комитета Выборгской губернии. 1889 – 1899 гг. Л. 171. Провинциальный архив г. Миккели. Финляндия. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).
4. Архивные списки службы межевания земельного комитета Выборгской губернии. 1885 – 1889 гг. Фрагмент. Провинциальный архив г. Миккели. Финляндия. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).
5. Архивные списки службы межевания земельного комитета Выборгской губернии. Владелец участка № 13<sup>4</sup> – Томас Порвали, владелец участка 13<sup>3</sup> – Генрих Мюзер. 1885 – 1889 гг. Фрагмент. Провинциальный архив г. Миккели. Финляндия. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).
6. Архивные списки службы межевания земельного комитета Выборгской губернии. 1902 г. Фрагмент. Провинциальный архив Миккели. Финляндия. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).
7. Учетные карточки участков земельного комитета Выборгской губернии. 1885 - 1902 гг. Фрагмент. Провинциальный архив Миккели. Финляндия. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).
8. Учетная карточка участка земельного комитета Выборгской губернии. 1911 г. Фрагмент. Провинциальный архив Миккели. Финляндия. [Электронный ресурс]. URL: <http://digi.narc.fi/> (дата обращения 01.04. 2016).
9. План дачной местности Терийоки, составлен и издан Н. Федотовым. 1887 г. Фрагмент. Из фондов РНБ. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016).
10. Обзорная финская карта донационных земель Выборгской губернии, т.е. дарованных в постоянное или временное пользование. 1888 г. Фрагмент. Литография F. Tilgmann. [Электронный ресурс] URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 27.03.2016).
11. Топографическая карта Ваммельярви-Терийоки. 1888-1889 гг. Фрагмент. Коллекция исторических карт Тимо Мерилуото (Timo Meriluoto). Публикуется с любезного разрешения правообладателя. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016).
12. План Терийоки. 1902 г. Фрагмент. Из коллекции Вели-Пекка Севона (Veli-Pekka Sevon), любезно предоставлен владельцем. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016).
13. Карта Терийоки, составленная военным топографом подполковником Коллиандером. 1909 г. Фрагмент. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016).
14. Терийоки. Отель "Бель-Вю", позже "Пуйстола". 1910-е гг. Из фондов Провинциального архива г. Миккели, Финляндия. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016).
15. Терийоки. Беседка и мостик в парке "Бель-Вю". 1910-е гг. Из фондов Провинциального архива г. Миккели, Финляндия. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016).

16. Реклама из газеты Газета "Териокский Дневник", июнь 1913 г. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016). /Исторические фото / Териюки и ближайшие окрестности / Дачи Териюки / Кескикюля (центральный район) / Гостиница "Бель-Вю", позже "Пуйстола", Театральная ул., 1/.
17. Териюки. Перспектива Нижнего Виертоие (ныне Приморского шоссе), слева - дом Спеннера. 1910-е гг. Из фотоальбома "На поезде от Санкт-Петербурга до Кивенаппа". [Электронный ресурс]. URL: <http:// terijoki.spb.ru/> (дата обращения 01.04. 2016).
18. Териюки. Отель "Бель-Вю", позже "Пуйстола". 1910-е гг. Из фондов Провинциального архива г. Миккели, Финляндия. [Электронный ресурс]. URL: <http:// terijoki.spb.ru/> (дата обращения 01.04. 2016).
19. Карта окрестностей Петрограда. Составил Ю.Гаш. 1915 г. Фрагмент. [Электронный ресурс] URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 27.03.2016).
20. Участок Виертоие у Морского курорта (Merikulrylä) и г-цы "Пуйстола". 1920-е – 1930-е гг. Фото из альбома "Terijoki" / Часть 1. От ж. д. станции к Кякосенпяя. [Электронный ресурс]. URL: <http:// terijoki.spb.ru/> (дата обращения 01.04. 2016).
21. Териюки. Вход в отель "Пуйстола". 1930-е годы. Из фотоальбома "На поезде от Санкт-Петербурга до Кивенаппа". [Электронный ресурс]. URL: <http:// terijoki.spb.ru/> (дата обращения 01.04. 2016).
22. Териюки. Участок Виертоие. Слева сначала ограда гостиницы Пуйстола, далее дом П. Сакса со служебными и жилыми помещениями. Справа за лесом русская народная школа. 1920-е – 1930-е гг. Фото из книги Э. Кяхёнен "Прежние Териюки". [Электронный ресурс]. URL: <http:// terijoki.spb.ru/> (дата обращения 01.04. 2016).
23. Териюки. Торговые дома Спеннера и Сакса. 1920-е – 1930-е гг. Фото из альбома "Terijoki" / Часть 1. От ж. д. станции к Кякосенпяя/. [Электронный ресурс]. URL: <http:// terijoki.spb.ru/> (дата обращения 01.04. 2016).
24. Териюки. Летний Торговый дом в Териюки на Виертоие. 1920-е – 1930-е гг. Фото из книги Э. Кяхёнен "Прежние Териюки". [Электронный ресурс]. URL: <http:// terijoki.spb.ru/> (дата обращения 01.04. 2016).
25. Териюки. Дача Мюзера на Миконкату. 1920-е – 1930-е гг. [Электронный ресурс]. URL: <http:// terijoki.spb.ru/> (дата обращения 01.04. 2016). /Исторические фото / Териюки и ближайшие окрестности / Дачи Териюки / Кескикюля (центральный район) / Дача Мюзера, Театральная, 9/.
26. Териюки. Пансионат "Элит". (Дача Мюзера). 1930-е годы. Из фотоальбома "На поезде от Санкт-Петербурга до Кивенаппа". [Электронный ресурс]. URL: <http:// terijoki.spb.ru/> (дата обращения 01.04. 2016).
27. Териюки. Реклама "Летней дачи Мюзера", 1931 г. [Электронный ресурс]. URL: <http:// terijoki.spb.ru/> (дата обращения 01.04. 2016). /Исторические фото / Териюки и ближайшие окрестности / Дачи Териюки / Кескикюля (центральный район) / Дача Мюзера, Театральная, 9/.
28. Териюки. Дача доктора Циммермана на Миконкату. 1930-е годы. [Электронный ресурс]. URL: <http:// terijoki.spb.ru/> (дата обращения 01.04. 2016). /Исторические фото / Териюки и ближайшие окрестности / Дачи Териюки / Кескикюля (центральный район) / Дача В.Ф.Кузнецовой/Циммермана, Театральная, 6/.
29. Карта межевания деревень Териюки (включая Келломяки) и Тюрисевя. 1923 г. Фрагмент. Провинциальный архив Миккели. [Электронный ресурс]. URL: <http:// terijoki.spb.ru/> (дата обращения 01.04. 2016).
30. Дело о проведении межевания в Териюкской волости Рантского уезда. 1928 – 1932 гг. ГКУ ЛОГАВ. Ф.268. Оп.2. Д.3533. Л.279.
31. Дело о проведении межевания в Териюкской волости Рантского уезда. 1928 – 1932 гг. ГКУ ЛОГАВ. Ф.268. Оп.2. Д.3533. Л.286 об. - 287.

32. План Кескикюля (центральный район) Терийоки. 1930-е г. Фрагмент. Планы районов Терийоки 1930-х гг. из книги Э. Кяхёнен "Прежние Терийоки". [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016).
33. Кескикюля (центральный район) Терийоки - таблица владельцев. 1930-е г. Фрагмент. Планы районов Терийоки 1930-х гг. из книги Э. Кяхёнен "Прежние Терийоки". [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016).
34. Фотография пляжа и гавани сделана с самолёта во время фестиваля гидропланов. 1927 г. Издание Розберга, Выборг. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016). /Исторические фото / Терийоки и ближайшие окрестности / Терийоки/.
35. Прошения о приеме на должности чиновников губернского правления, коронных фохтов, ленсманов, полицейских и уездных бухгалтеров, с приложением копии послужных списков, удостоверений об образовании, свидетельств священников и др. документов ПОРВАЛИ М. - Э. 1908-1939 гг. ГКУ ЛОГАВ. Ф. 1. Оп. 17. Д. 546. Л. 29 об.
36. Картотека постоянных жителей города Терийоки в 1928-1929 гг. 1928-1929 гг. ГКУ ЛОГАВ. Ф. 63. Оп. 1. Д. 522. К.3151.
37. Фото Микко Порвали из газеты "Каннаксен лехти" от 5-го октября 1934 г. со статьей "50-летие помощника ленсмана Микко Порвали". 1934 г. ГКУ ЛОГАВ. Ф.63. Оп.1. Д.519. Л. 1 об.
38. Терийокские полицейские, в центре Микко Порвали. 1930-е гг. Фото из книги Э. Кяхёнен "Прежние Терийоки". [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016).
39. Финская довоенная карта 1:20000 севера Ленинградской области. 1939 г. Фрагмент. Оригинальное название: Topografinen kartta 1:20000. Оцифровка: nls.fi. [Электронный ресурс] URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 27.03.2016).
40. Дача Мюзера, 2 сентября 1941 года. Фото из архива Сил Оборона Финляндии за 1939-1945 гг., [url]<http://sa-kuva.fi/>[url]. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016).
41. Сгоревший участок Спеннера, угол Примоского шоссе и Березовой улицы. 1941 г. На переднем плане - сгоревший участок Спеннера, угол Приморского шоссе и Березовой улицы. Фото 1941-1944 годов. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016). /Исторические фото / Терийоки и ближайшие окрестности / Дачи Терийоки / Кескикюля (центральный район) / Дома Спеннера (Spänner)/.
42. Топо съемка 1947 г. Фрагмент. Трест ГРИИ. 3120-08\_47.
43. Схематический план г. Зеленогорска. 1960 г. Фрагмент. Из архива Г. С. Усыскина. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016).
44. Проект планировки г. Зеленогорска. ПИ «Ленпроект». 1962 г. Архив КГА. Пояснительная записка. Л. 38.
45. Топо съемка 1963 г. Фрагмент. Трест ГРИИ. 3120-08\_63.
46. Топо съемка 1966 г. Фрагмент. Трест ГРИИ. 3120-08\_66.
47. Проект детальной планировки центральной части г. Зеленогорска. ПИ «Ленпроект». 1967 г. Архив КГА. Пояснительная записка. Л. 169, 173.
48. Угол Театральной ул. и Приморского шоссе. 1970-е гг. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016). /Исторические фото / Терийоки и ближайшие окрестности / Дачи Терийоки / Кескикюля (центральный район) / Гостиница "Бель-Вю", позже "Пуйстола", Театральная ул., 1/.
49. Зеленогорск. На Театральной улице у бывш. дачи Мюзера. 1975 г. Из архива Виктора Трофимовича Лаптева. Сканировал Л. Фельдман. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016). /Исторические фото / Терийоки и ближайшие окрестности / Дачи Терийоки / Кескикюля (центральный район) / Дача Мюзера, Театральная, 9/.

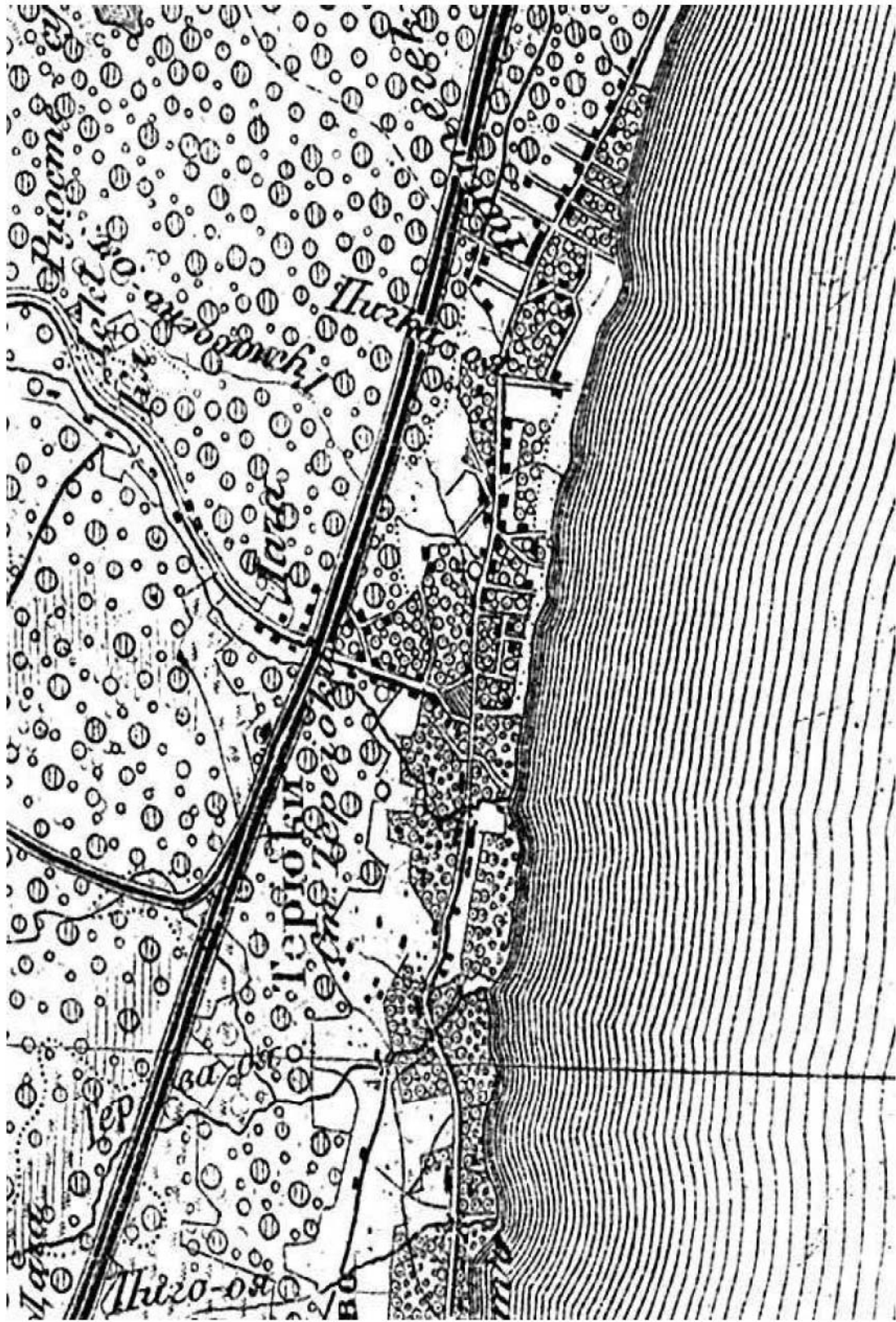
50. Детская художественная школа. Вид со стороны Театральной ул. 2001 г. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04.2016). /Исторические фото / Терийоки и ближайшие окрестности / Дачи Терийоки / Кескикюля (центральный район) / Гостиница "Бель-Вю", позже "Пуйстола", Театральная ул., 1/.

51. Дача Мюзера. Внешний вид. 2001 г. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016). /Исторические фото / Терийоки и ближайшие окрестности / Дачи Терийоки / Кескикюля (центральный район) / Дача Мюзера / Театральная ул., 9/.

52. Дом довоенной постройки на Театральной улице. 2005 г. [Электронный ресурс]. URL: [http:// terijoki.spb.ru/](http://terijoki.spb.ru/) (дата обращения 01.04. 2016). /Исторические фото / Терийоки и ближайшие окрестности / Дачи Терийоки / Кескикюля (центральный район) / Дом М. Порвали/.

53. Топосъемка 2010 г. Фрагмент. Трест ГРИИ. 3120-08\_10.

54. Зеленогорск. Театральная улица. 2005 г. [Электронный ресурс]. URL: [http:// foto-planet.com/](http://foto-planet.com/) (дата обращения 04.04. 2016).



1. Окрестности Санкт-Петербурга. Военно-топографическая карта Шуберга - 3 версты. 1855 г. Л. 2-8. Фрагмент.





2. Карта донационных земель Выборгской губернии. 1873 г. Фрагмент. подаренных за ратную службу русским военным аристократам на завоеванной территории.



Esimies №	K y l ä	Tila R. N:o	Asiainpöytäkirja		Tarkista	Vuosi	Karttien		Asia- laji	Rekisteri numero	M u s i s i n t u r k i t a
			Sääntö	Takaja			Kop. pal.	Sääntö oppo			
11830	Seijoki	13	4:1498			1889	1	1	11	13 <sup>56</sup>	
11831		13	4:1499				1	1	11	13 <sup>42</sup>	
11838		13	4:1500				1	1	13	13 <sup>11</sup>	
11839		13	4:1501				1	1	13	13 <sup>3</sup>	
11840		13	4:1502				1	1	13	13 <sup>16</sup>	
11841		13	4:1503				1	1	13	13 <sup>35</sup>	
11842		13	4:1504				3	3	99	13 <sup>11</sup> -13 <sup>13</sup>	
11843		13	4:1505				3	3	99	13 <sup>17</sup> -13 <sup>18</sup>	
11844		13	4:1506				1	1	13	13 <sup>41</sup>	
11845		13	4:1507				1	1	12	13 <sup>37</sup>	
11847		13	4:1508				1	1	9	13 <sup>15</sup>	
11848		13	4:1509				1	1	12	13 <sup>10</sup>	
11849		13	4:1510				2	2	21	13 <sup>23</sup> -13 <sup>34</sup>	
11850		13	4:1511				1	1	16	13 <sup>26</sup>	
11853		13	4:1512				1	1	13	13 <sup>7</sup>	
		13	4:1513			1891	1	1	4	13 <sup>84</sup>	
		13	4:1514			1889	1	1	4	13 <sup>85</sup> -13 <sup>86</sup>	
		13	4:1515				1	1	3	13 <sup>87</sup> -13 <sup>90</sup>	
		13	4:1516				1	1	3	13 <sup>91</sup> -13 <sup>94</sup>	
10945		13	4:1517				1	1	3	13 <sup>94</sup> -13 <sup>97</sup>	
11858		13	4:1518				1	1	152	13 <sup>1</sup> -13 <sup>82</sup>	
14864		13	4:1519		Seinä, Grottblatt A. Grottblatt	1884-91	9	9	152	13 <sup>1</sup> -13 <sup>82</sup>	
14360		13	4:1520		Palstalanjoko	1896	1	1	4	13 <sup>17</sup>	
13624		13	4:1521		Naamioittaminen A. Grottblatt		1	1	10	13 <sup>95</sup> -13 <sup>96</sup>	
13623		13	4:1522			1890	1	1	3	13 <sup>83</sup>	
14909		13	4:1523			1897	1	1	4	13 <sup>91</sup>	
14910		13	4:1524				1	1	4	13 <sup>50</sup>	
16313		13	4:1525				1	1	3	13 <sup>63</sup>	
15874		13	4:1526		Palstalanjoko	1898	1	1	3	13 <sup>94</sup>	
17110		13	4:1527		Naamioittaminen O. A. Sipponen		1	1	6	13 <sup>97</sup> -13 <sup>98</sup>	
17411		13	4:1528		Palstalanjokien Palstortus	1899	1	1	6	13 <sup>94</sup>	
		13	4:1529				1	1	6	13 <sup>80</sup>	

3. Архивные списки геодезической службы земельного комитета Выборгской губернии. 1889 – 1899 гг. Л. 171.



Voimassa oleva.	Luonto.	N i m i.
13 <sup>4</sup>		palst. №4. Thomas Porvali.
13 <sup>3</sup>		palst. №3. Henrik Muser.

5. Архивные списки службы межевания земельного комитета Выборгской губернии. Владелец участка № 13<sup>4</sup> – Томас Порвали, владелец участка 13<sup>3</sup> – Генрих Мюзер. 1885 – 1889 гг. Фрагмент.

Osa-alueen numero.	Osa-alueen numero.	M i s t u t u k s i a.
4.15450		<p>1902.11.13 - kanta-alue 13.10.13.          Kanta-alueen No. 9001<sup>2</sup> ja 9002<sup>2</sup> osien          osittain luovutettiin tilalle 4.15450.</p>
---		<p>Kanta-alueen No. 9001<sup>2</sup> ja 9002<sup>2</sup> osien          osittain luovutettiin tilalle 4.15450.          Kanta-alueen No. 9001<sup>2</sup> ja 9002<sup>2</sup> osien          osittain luovutettiin tilalle 4.15450.</p>

Tilojen										
Milloin päättymään on päätynyt	Tarkastusmenet.		Tontti.	N i m i.	Osa-alue numero.	Mentti.	Tilansa käyttötunnus			
	Ehdotus.	Vainaus oikeus.					Viljelys maaksi.	Vesistö- maaksi.	Jatkokanta.	Yhtenä.
1902.11.13 <sup>2</sup>	13.10.13	Belle Vue, Kanta-alue	2 <sup>1</sup>				0.76	0.76	0.76	0.76
13.114		Kanta-alue, Kanta-alue	0 <sup>2</sup>	Kanta-alueen Kanta-alue			0.46	0.46	0.46	0.46

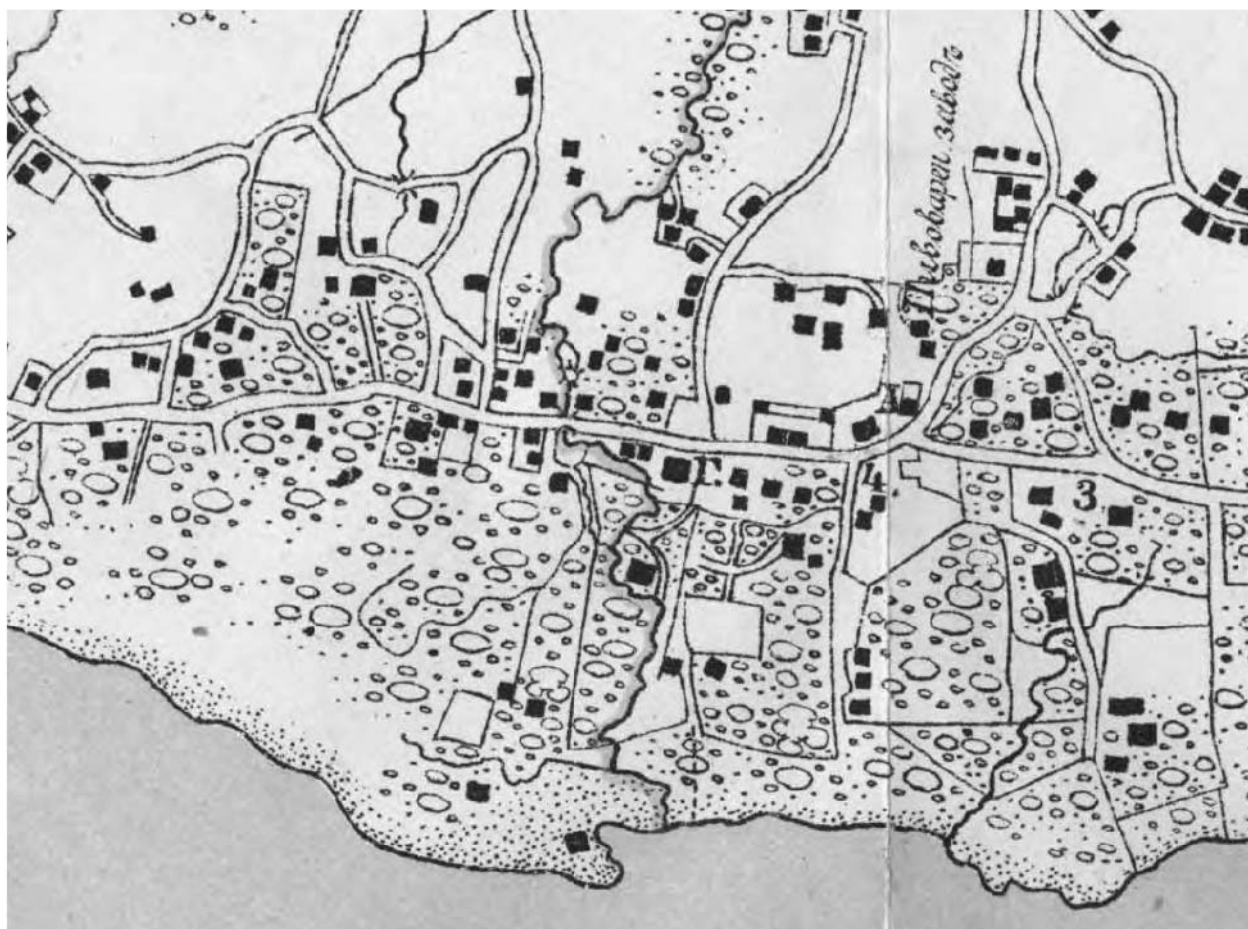
6. Архивные списки службы межевания земельного комитета Выборгской губернии. 1902 г. Фрагмент.

Kivennapa			Terijoki	
1885 <sup>10</sup> <sub>10</sub>	13	13 <sup>3</sup>		
		2,40	2,47	Henrik Muser palstatila №3
Kivennapa			Terijoki	
1902 <sup>29</sup> <sub>11</sub>	13 <sup>2</sup>	13 <sup>13</sup>		
		0,76		Pelle-Vue, palstatila J. Spenner
1 sh. 1907, s. k. # 16, sh. 1924, s. k. # 80,				postari Aleksentij Jakovlev Timofejeff eläinlääkäri Johan Hellfors y.m.

7. Учетные карточки участков земельного комитета Выборгской губернии.  
1885 - 1902 гг. Фрагмент.

Kivennapa			Terijoki	
1911 <sup>24</sup> <sub>5</sub>	13 <sup>10</sup>	13 <sup>171</sup>	räls	Rauhala, palstatila
			0,18	Vera Kusnetzova Edgar Carl Zimmerman
1 sh. 1911, s. k. # 44, sh. 1929, s. k. 1 yi. #				taitelijän vaimo Vera Vasiljevna Kusnetsova Lääketieteen tohtori Edgar Zimmerman

8. Учетная карточка участка земельного комитета Выборгской губернии.  
1911 г. Фрагмент.



9. План дачной местности Терийоки, составлен и издан Н. Федотовым.  
1887 г. Фрагмент.



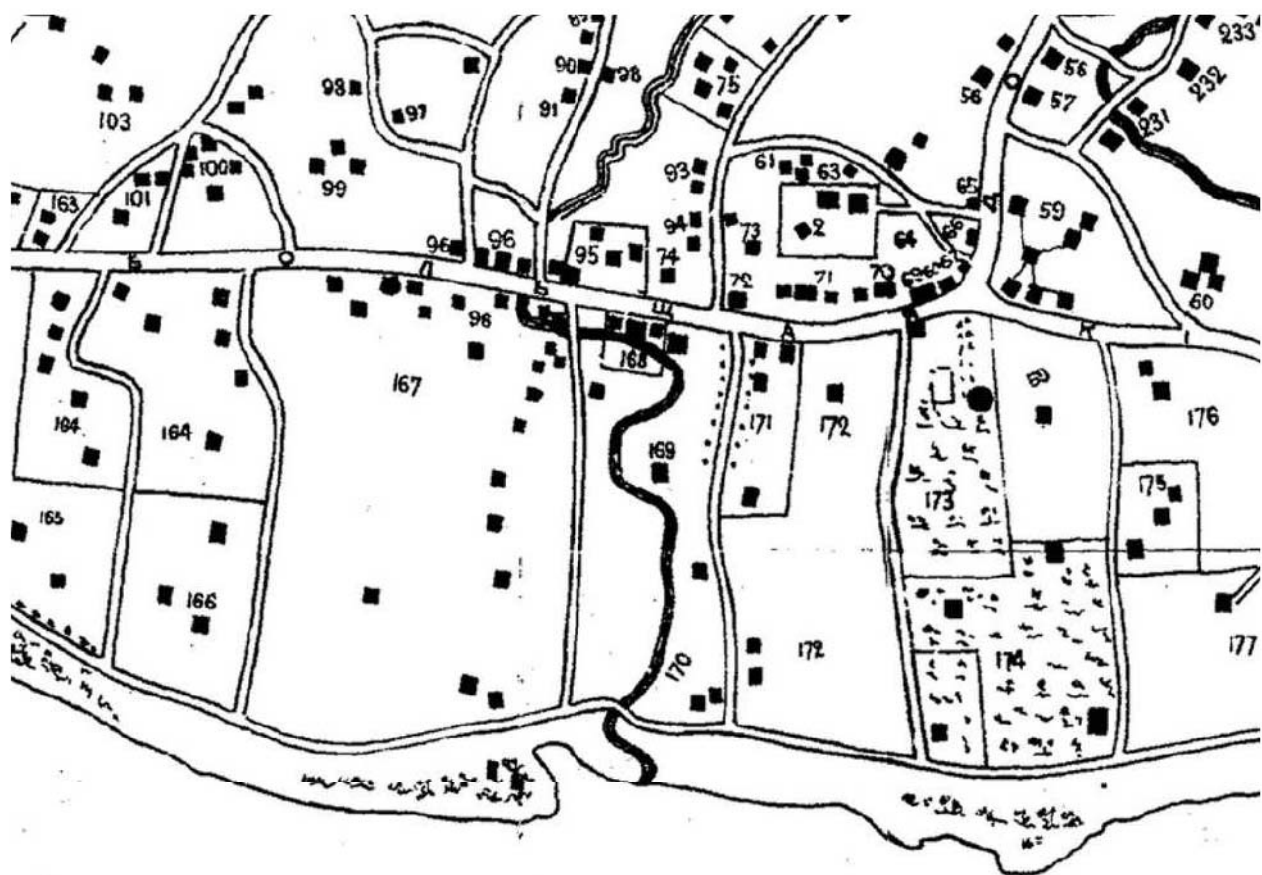
10. Обзорная финская карта донационных земель Выборгской губернии. 1888 г. Фрагмент.





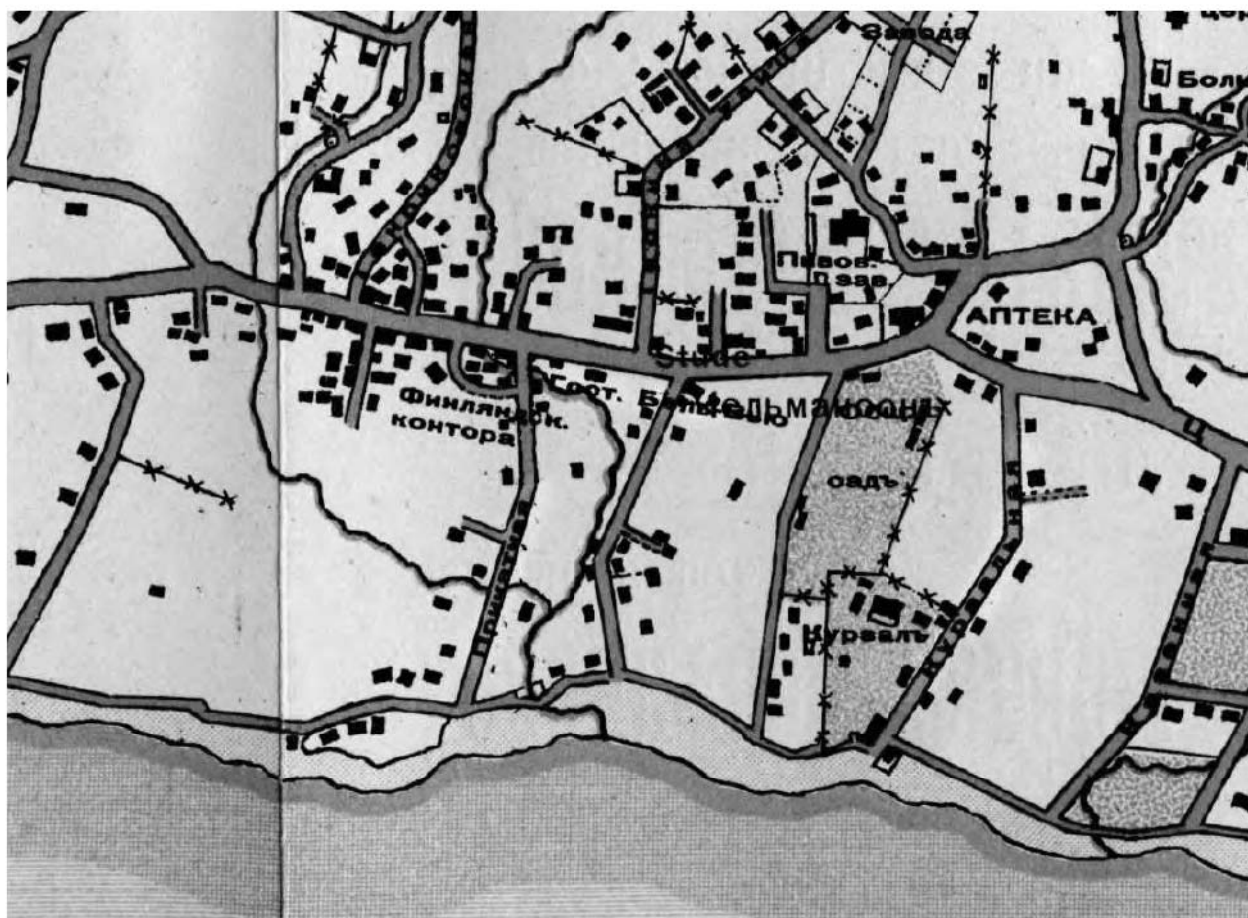
11. Топографическая карта Ваммельярви-Терийоки. 1888-1889 гг.  
Фрагмент.



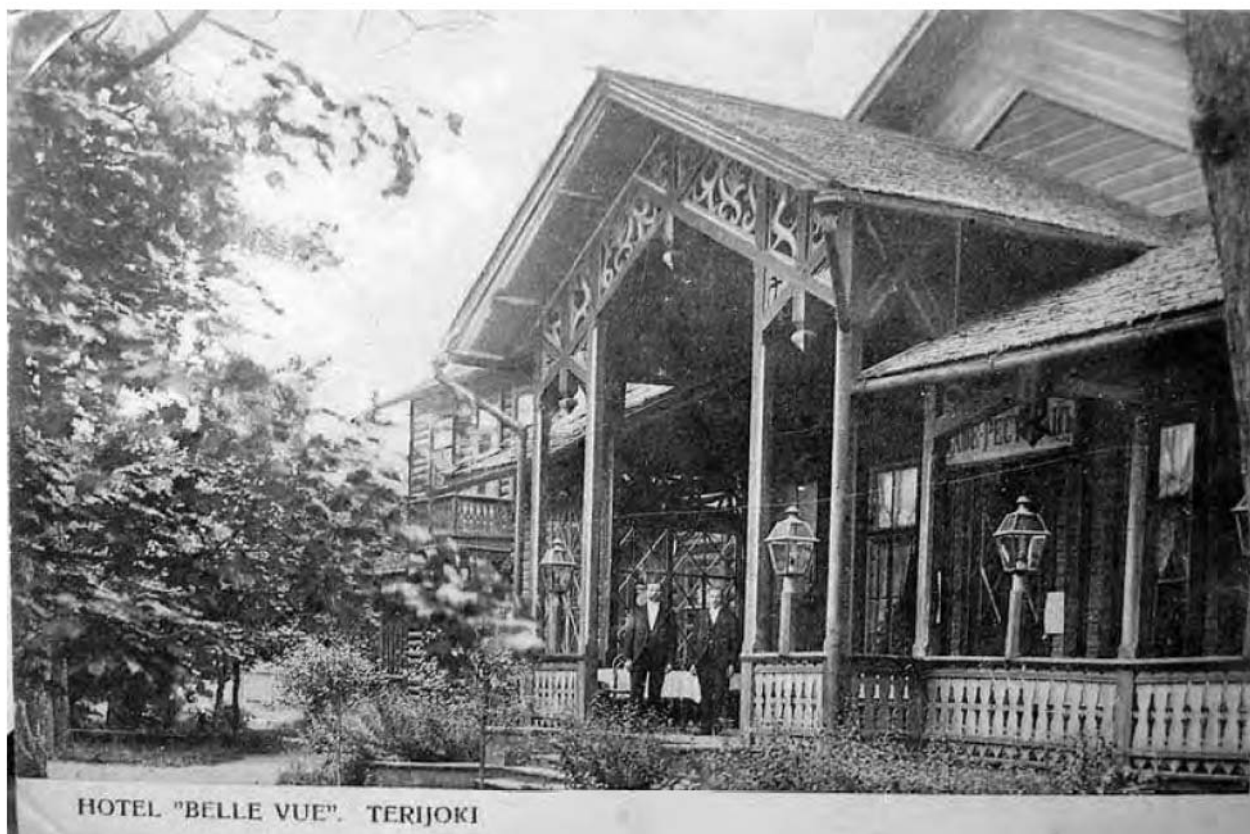


Г

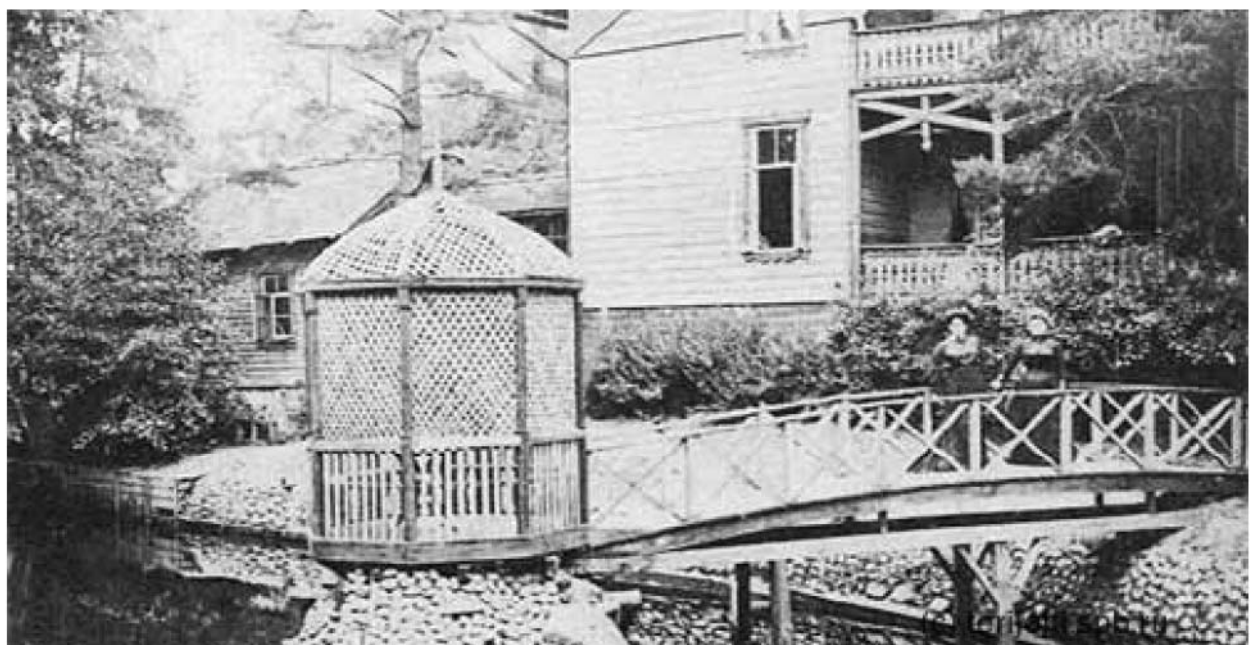
12. План Терийоки. 1902 г. Фрагмент.



13. Карта Терийоки, составленная военным топографом подполковником  
Коллиандером. 1909 г. Фрагмент.



14. Терийоки. Отель "Бель-Вю", позже "Пуйстола". 1910-е гг.



15. Терийоки. Беседка и мостик в парке "Бель-Вю". 1910-е гг.

**Пансіонатъ Бель-вю. Теріоки.**

(Основ. въ 1874 г.).

ПЕРВОКЛАССНЫЙ

**СЕМЕЙНЫЙ РЕСТОРАНЪ.**

Комнаты по суточно и по мѣсячно.

Во время обѣдовъ и ужиновъ играетъ струнный оркестръ подь управленіемъ Г. Фриць Больмань.



Завтраки отъ 1 час. до 3 час. дня.



Обѣды отъ 4 до 8 час. веч.

По желанію столъ сервируется на верандѣ или въ парнѣ.

Комнаты хорошо изолированы отъ ресторана.

Электр. освѣщ. водопроводъ съ горяч. и хол. водой. Ванна.

Телефонъ № 51.



17. Теріюки. Перспектива Нижнего Виертоге (ныне Приморского шоссе),  
слева - дом Спеннера. 1910-е гг.



18. Теріюки. Отель "Бель-Вю", позже "Пуйстола". 1910-е гг.





19. Карта окрестностей Петрограда. Составил Ю.Гаш. 1915 г.  
Фрагмент.



20. Участок Виертоие у Морского курорта (Merikylpylä) и г-цы "Пуйстола". 1920-е – 1930-е гг.



21. Терийоки. Вход в отель "Пуйстола". 1930-е годы.



22. Терийоки. Участок Виртотие. Слева сначала ограда гостиницы Пуйстола, далее дом П. Сакса со служебными и жилыми помещениями. Справа за лесом русская народная школа. 1920-е – 1930-е гг.



23. Терийоки. Торговые дома Спеннера и Сакса. 1920-е – 1930-е гг.





24. Терийоки. Летний Торговый дом в Терийоки на Виертоие.  
1920-е – 1930-е гг.



25. Терийоки. Дача Мюзера на Миконкату. 1920-е – 1930-е гг.



26. Терийоки. Пансионат "Элит". (Дача Мюзера). 1930-е годы.

Loistelias ja runollinen on

# Kesäkoti MÜSERI

Siistit, ilmavat ja muhkeat huoneet ovat valmiit vastaanottamaan kesävieraita. Hurmaava merenranta-puisto vilpoisine käytävineen ja kauniine puroineen.

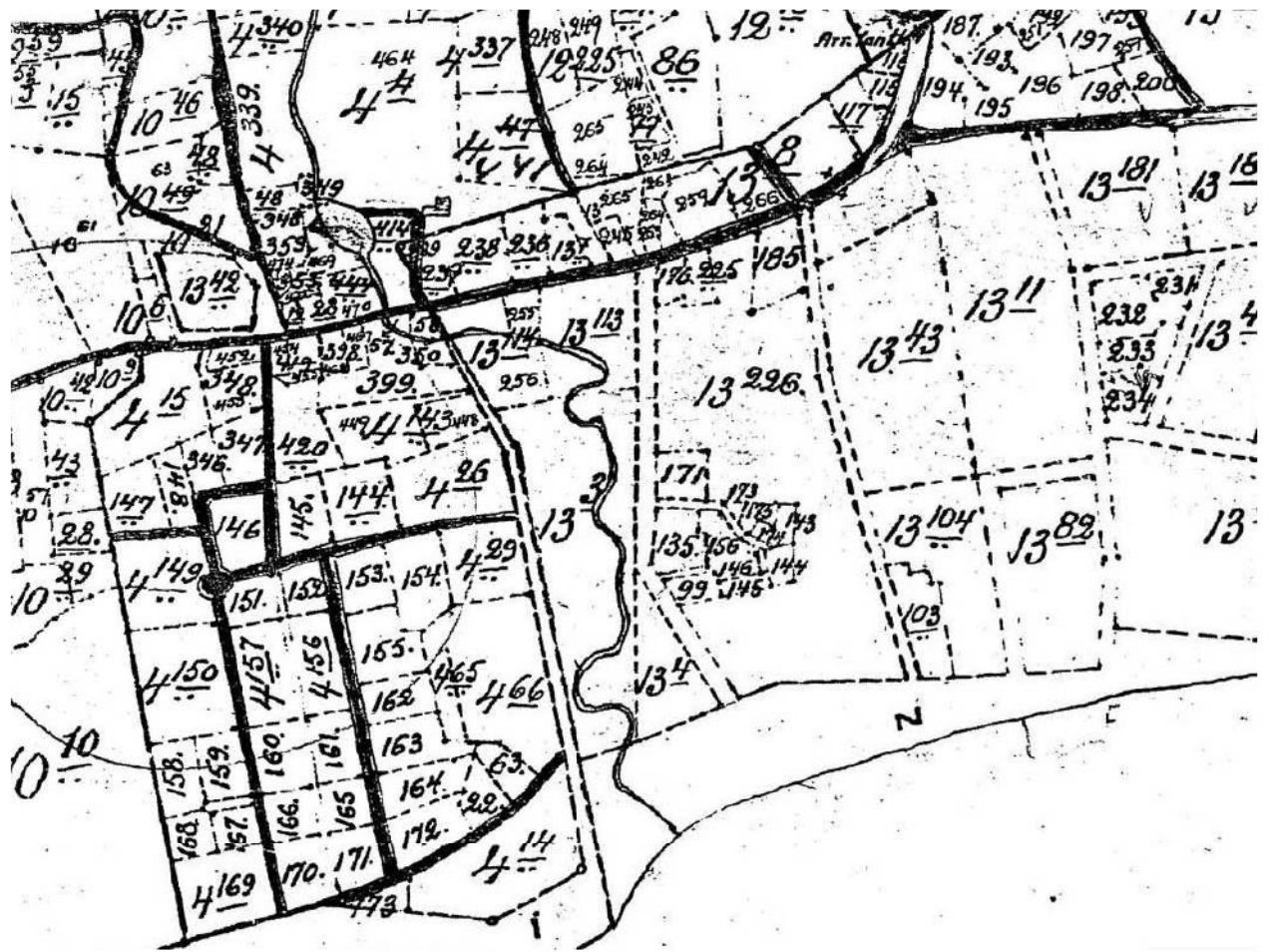


Huom.! (Maukas kotiruoka.  
Halvat hinnat.

**Terijoki. Puh. 176**



28. Терийоки. Дача доктора Циммермана на Миконкату. 1930-е годы.



29. Карта межевания деревень Терийоки (включая Келломяки) и Тюрисея. 1923 г. Фрагмент.

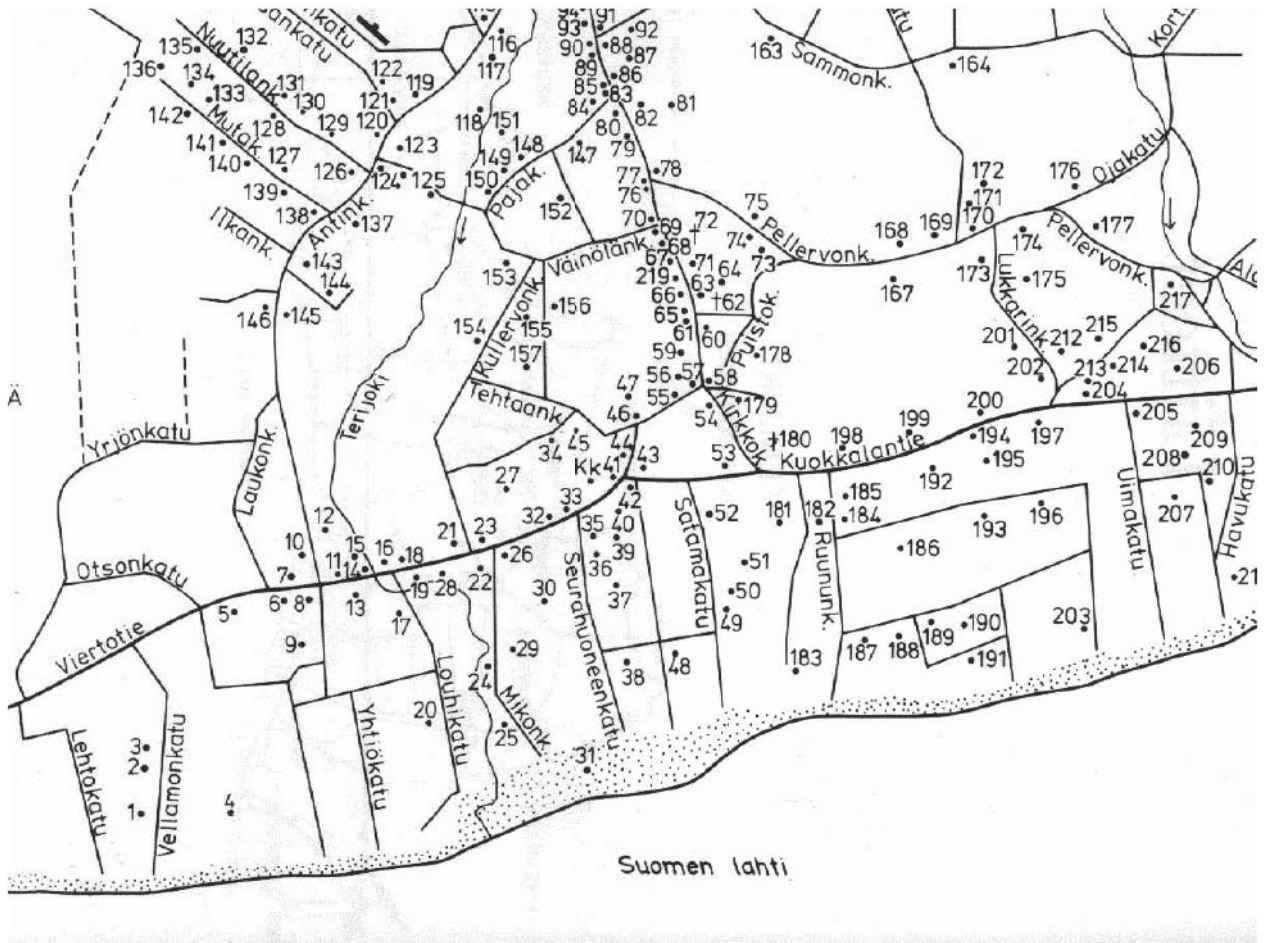
Karttiosa	Tilan rekis- terinumero		Talonosa	Manttaali	Hehtaaria	Yhteensä hehtaarin	Joutomaa hehtaaria
6		Terijoen kylä № 13					
	13 <sup>3</sup>	Omitaja, Kauppias Hensik Mäkelä	0,0093	0,0093			
		<u>Koko tila</u>					
		Vastamaito metsämaata			2,400	2,400	
		<u>Yhteensä</u>				2,400	
	13 <sup>4</sup>	Omitaja, Tuomas Pörrälä	0,0064	0,0064			
		<u>Koko tila</u>					
		Peltoa			0,230		
		Vastamaito metsämaata			0,730	0,960	
		<u>Yhteensä</u>				0,960	

30. Дело о проведении межевания в Терийокской волости Рантского уезда.  
1928 – 1932 гг. ГКУ ЛОГАВ. Ф.268. Оп.2. Д.3533. Л.279.

Karttaosa	Tilan rekisterinumero		Talonosa	Manttaali	Hehtaaria	Yhteensä hehtaaria	Joutomaata hehtaaria
	13 <sup>113</sup>	Belle Wuu, omistaja Leshinoura Nathalie Albresbt.	0,0034	0,00034			
8	13 <sup>113</sup>	<u>Koko tila</u> Varsinaista metsämaata Yhteensä			0,760	0,760	
	13 <sup>114</sup>	Tymnelä, omistaja kaup. pias Spenner <u>Koko tila</u> Mittyyä Varsinaista metsämaata Yhteensä	0,0025	0,00025	0,090 0,460	0,550	

31. Дело о проведении межевания в Терийокской волости Рантского уезда.  
1928 – 1932 гг. ГКУ ЛОГАВ. Ф.268. Оп.2. Д.3533. Л.286 об. - 287.





32. План Кескикюля (центральный район) Терийоки. 1930-е г. Фрагмент.

**Keskikylä**

1	Nimismies Blohm'in kesäasunto	Летний дом ленсмана Блома
2	Jussi Teronen, poliisikonst.	Юсси Теронен, полицейский констебль
3	Rautiainen	Раутиайнен
4	Armas Lempinen	Армас Лемпинен
5	Vanha poliisilaitos	Старое отделение полиции
6	Vihtori Toivola	Вихтори Тойвола
7	Lemettisen leipomo ja myymälä	Пекарня-магазин Леметтинена
8	Käävän (ent. Paavolaisen) kauppa	Магазин Кявя (бывш. Пааволайнена)
9	Taskisen neulekutomotehdas	Ткацкие мастерские Евы Таскинен
10	Sutisen huvilat	Дачи Сутинена
11	Sonnin kotelotehdas	Коробочная мастерская Сонни
12	Antti Paloposki	Антти Палопоски
13	Pajun kahvila	Кафе Пайу
14	Poshehonoffin kauppa	Магазин Пошехонова
15	Lydia Pohjankoski (ent. P Toivolan as.)	Лидия Похьянкоски (бывш. дом П. Тойволы)
16	Kann. Ol. sivumyymälä	Магазин-филиал Кооперативного предприятия Карельского перешейка
17	Täysihoitola Annala	Пансионат «Аннала»
18	Ylösen käsityöliike	Магазин предметов рукоделия Юлонена
19	Spännerin talot	Дома Спеннера
20	Weltzin huvila, viim. Vilho Kojon.	Дача Вельтца, бывш. Вилхо Койонена
21	Venäläinen kansakoulu	Русская народная школа
22	Hotelli Puistola (ent. Bellevue)	Отель «Пуйстола» (бывш. «Бель-Вю»)
23	Terijoen Rauta Oy:n huoltoas.	Ремонтная мастерская Терийокского Rauta Oy
24	Müserin huvila	Дача Мюзера
25	Ap. nimismies M. Porvali	Помощник ленсмана М. Порвали
26	Terijoen linja-autoasema	Терийокская автобусная станция
27	Radio- ja polkupy. liike V Maurinsalo	Радио- и велосипедная мастерская В. Мауринсало
28	Saksin konditoria.	Кондитерская Сакса
29	Tohtori Zimmermann	Доктор Циммерман
30	Terijoen Merikylpylän kasino	Казино Терийокского Морского курорта
31	Merikylpylän kasinon uimaranta	Пляж казино Морского курорта
32	Kaakkois-Kannas, sanomalehti	Газета «Юго-Восток Перешейка»
33	Terijoen Kotelo Oy	Терийокское Kotelo Oy
34	Terijoen Tuote Oy	Терийокское Tuote Oy
35	Kunnankirjasto	Муниципальная библиотека
36	Verkkopallokentät	Теннисные корты
37	Vanha urheilukenttä	Старый стадион
38	Saarion huvilat	Дачи Саарио
39	Seurahuoneen (ent. Palok.) puisto	Парк Общественного Клуба (бывш. парк Пожарной команды)
40	Seurahuone	Общественный клуб
41	Vanha apteekki (Korhosen)	Старая аптека (Корхонена)
42	Keskikylän ajuriasema	Биржа извозчиков в Кескикюля
43	Kultasen Marin kiosk	Кафе «Золотая Мери»
44	Hännisen satulasepäniike	Шорная мастерская Хянинена
45	Kunnantoimisto	Муниципалитет
46	Ida Leppäsen käsityöliike	Магазин предметов рукоделия Иды Леппянен
47	Valkoinen sali (om. Terijoen Kiisto)	«Белый зал» (собственность спортклуба «Терийокские Соперники»)

33. Кескикюля (центральный район) Терийоки - таблица владельцев.  
1930-е г. Фрагмент.



34. Фотография пляжа и гавани сделана с самолёта во время фестиваля гидропланов. 1927 г.

Suku- ja etunimi: Porvali, Mikko.

Syntymäpaikka ja päivä. Opinnot ja tutkinnot. Virkaanastuminen ja virkaylennykset sekä kunniamerkit ja palkinnot.

	Vuosi	Kuu- kausi	päivä
Syntynyt Terijoella	1884	10	7
Saanut päästötodistuksen Terijoen yleimmästä kansakoulusta	1897	5	29
Määrätty etsiväksi konstaapeliksi Terijoen nimismiespiiriin	1908	11	4
Saanut eron	1917	3	16
Määrätty uudelleen samaan toimeen	1918	5	16
Määrätty poliisikomisarioksi Terijoen nimismiespiiriin	1920	6	30
Komisarionviran tultua lakkautetuksi määrätty hoitamaan Terijoen piirin apulaisnimismiehenvirkaa toistaiseksi	1923	6	7
Nimitetty Terijoen piirin apulaisnimismieheksi	1923	10	1

35. Прощения о приеме на должности чиновников губернского правления, коронных фохтов, ленсманов, полицейских и уездных бухгалтеров, с приложением копии послужных списков, удостоверений об образовании, свидетельств священников и др. документов ПОРВАЛИ М. - Э. 1908-1939 гг. ГКУ ЛОГАВ. Ф. 1. Оп. 17. Д. 546. Л. 29 об.

Henkilö-ilmoitus Osoitetoimistolle, Terijoella **vakinaisesti** asuvista taloon **saapuneista** henkilöistä.

3151

Sukunimi	Purovali	Asunto paikka	
		Nykyinen asunto Terijoella, katu, talonmistajan tai kenen luona	Edellinen asunto, mistä saapunut taloon ja milloin
Ristimänimet kaikki	Nikka	Nikankalle	
Isän nimi	Vilppu		
Säätö ja arvo	Yrityksen nimenomies	Virka tai ammatti, jolla elättää itseään	
Alamaisuus	Suomen	Kansallisuus	Suomen
Uskonto	Lutheril	Syntymäpaikka ja aika	Terijoki 8. 10. 1884.
Missä henkilökirjoilla?	Terijoki		
Missä kirkonkirjoissa?	..		
Miehen nimi ja syntymäaika			
Vaimon nimi ja syntymäaika	Silma 15. 12. 1889.		
Lapset ja heidän syntymäaikansa.	Jaini Inkori 22. 4. 1914.		
	Oiva Emma 24. 3. 1921.		
	Pentti		
Muistiinpanoja:			
KYLÄPÄÄRI: ARAHO, MURPESÄ		(Jälkipainos kielletään)	

36. Картотека постоянных жителей города Терийоки в 1928-1929 гг. 1928-1929 гг. ГКУ ЛОГАВ. Ф. 63. Оп. 1. Д. 522. К.3151.



37. Фото Микко Порвали из газеты "Каннаксен лехти" от 5-го октября 1934 г. со статьей "50-летие помощника ленсмана Микко Порвали". 1934 г. ГКУ ЛОГАВ. Ф.63. Оп.1. Д.519. Л. 1 об.



38. Терийокские полицейские, в центре Микко Порвали. 1930-е гг.





39. Финская довоенная карта 1:20000 севера Ленинградской области.  
1939 г. Фрагмент.

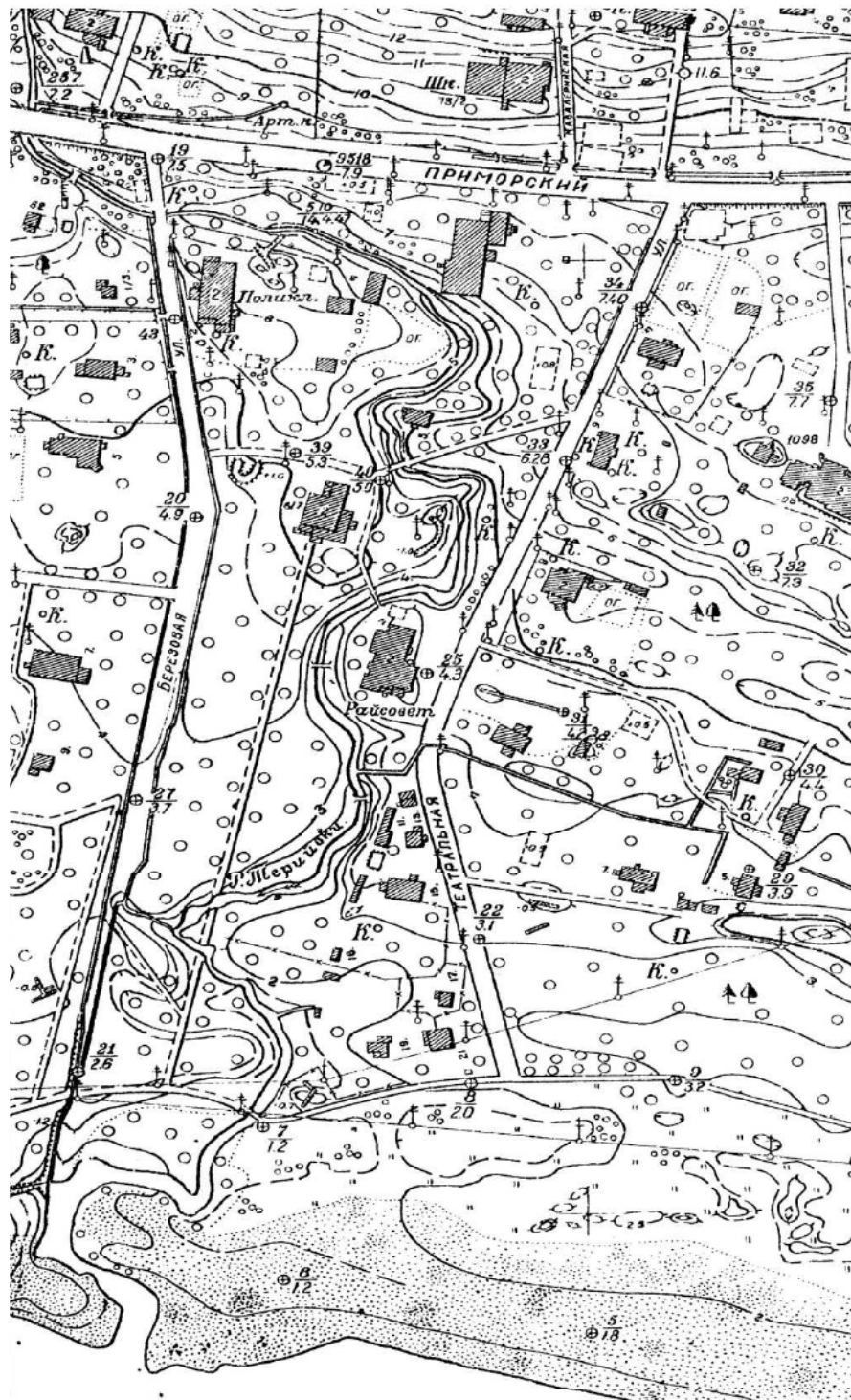




40. Дача Мюзера, 2 сентября 1941 года.



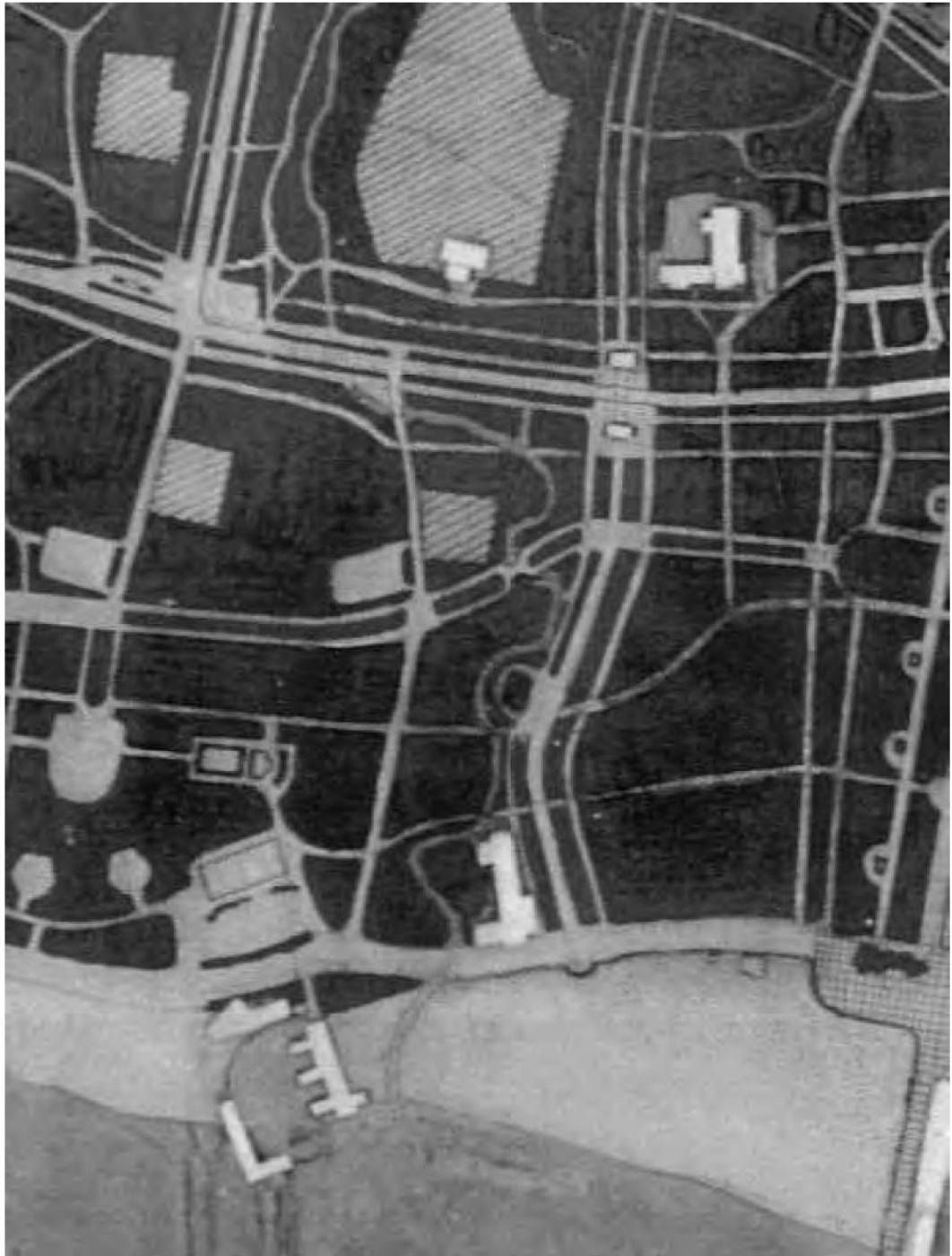
41. Сгоревший участок Спеннера, угол Примоского шоссе и Березовой улицы. 1941 г. На переднем плане - сгоревший участок Спеннера, угол Приморского шоссе и Березовой улицы.



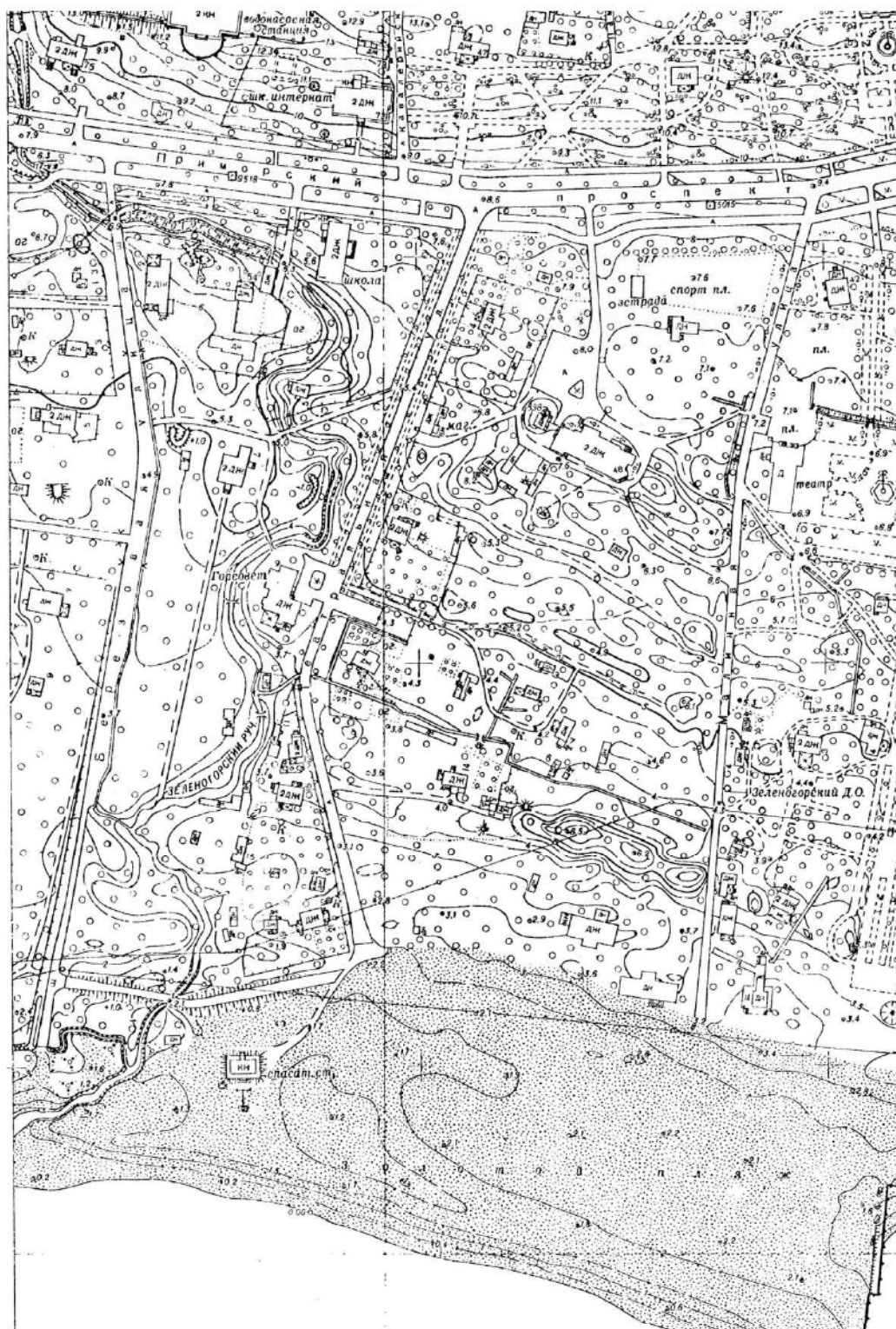
42. Топоъемка 1947 г. Фрагмент.



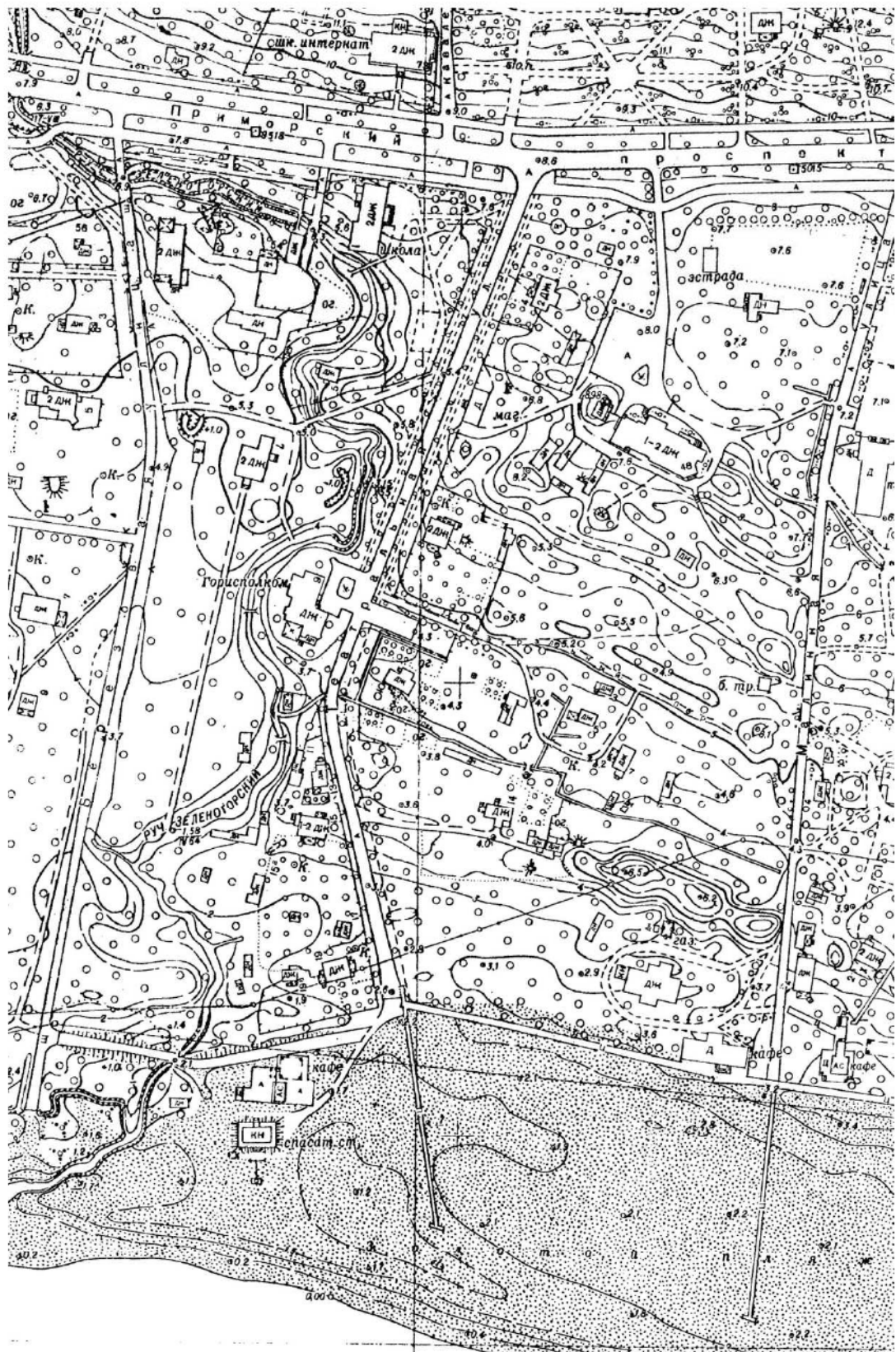
43. Схематический план г. Зеленогорска. 1960 г. Фрагмент.



44. Проект планировки г.Зеленогорска. ПИ «Ленпроект». 1962 г.  
Пояснительная записка. Л. 38.







46. Топоъемка 1966 г. Фрагмент.

## Приложение № 3

## СПИСОК ДОМОВ

находящихся в аварийном состоянии (по данным  
описи технической инвентаризации на I/I-1966г.)

Адреса домов	Год по- строй- ки	Ма- те- риал стен	Эта- жи- ры	% из- но- са	Сущ. жил. плос. кв.м.	Количество прогни- вших		Подле- жит разбор. кв.м. жилой плос.
						се- мей	че- ре- ш	
I	2	3	4	5	6	7	8	9
I-й Торфяной пер. 3 лит А	1905	"	I+II	45	28	1	1	28
"- 4 лит А	до 1917г	"	I	45	18	1	3	18
Театральная ул., 17 лит.А	"	брез.	I	50	19	1	1	19
"- 8 лит А	"	"	I	50	118	5	17	118
"- 15 лит А	"	"	I	50	16	1	1	16
"- 19а л.А	"	"	I	50	25	1	5	25
"- 11 лит А	"	дер.	I	50	33	1	2	33
Фабричная ул. 8 лит А	"	"	I	50	27	2	4	27

47. Проект детальной планировки центральной части г. Зеленогорска. ПИ  
«Ленпроект». Пояснительная записка. Л. 169, 173. 1967 г. Архив КГА.





48. Угол Театральной ул. и Приморского шоссе. 1970-е гг.



49. Зеленогорск. На Театральной улице у бывш. дачи Мюзера. 1975 г.



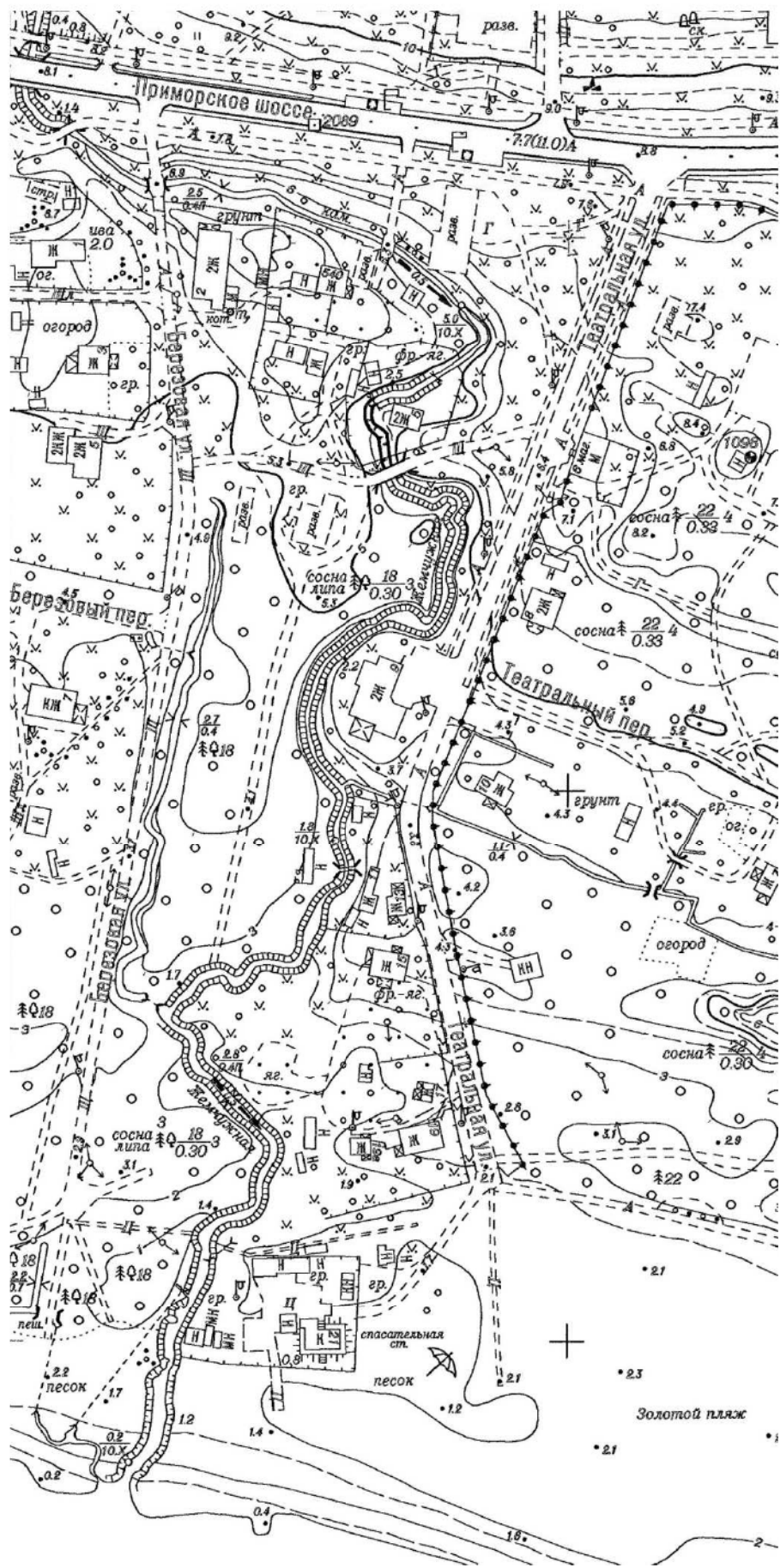
50. Детская художественная школа. Вид со стороны Театральной ул.  
2001 г.



51. Дача Мюзера. Внешний вид. 2001 г.



52. Дом довоенной постройки на Театральной улице. (Дом М.Порвали). 2005 г.



53. Топоъемка 2010 г. Фрагмент.



54. Зеленогорск. Театральная улица. 2005 г.

Приложение №3.  
К акту по результатам государственной  
историко-культурной экспертизы,  
проведенной с целью уточнения сведений  
об объекте культурного наследия  
регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург,  
г. Зеленогорск, Театральная ул., д.7,8 9.

## **План границ объекта культурного наследия**



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю,  
использованию и охране памятников истории и культуры  
начальник управления государственного учета памятников истории и культуры

*Кириков Б.М.* Кириков Б.М.

" 31 " Августа 2005 М.П.

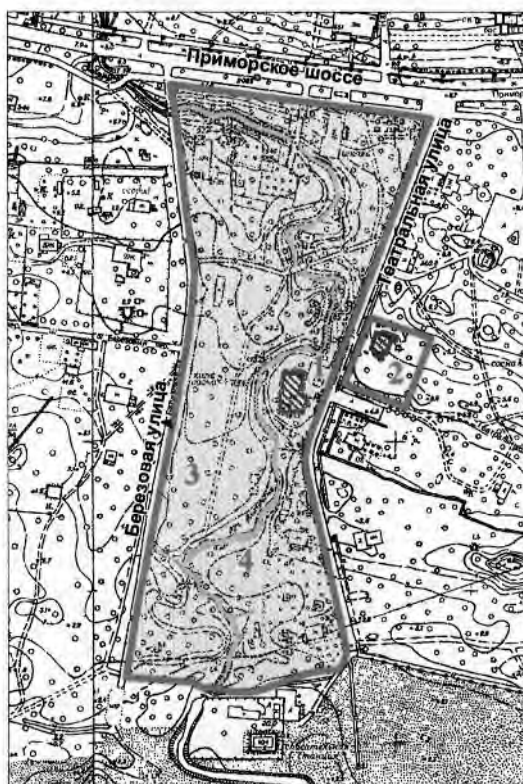


План границ территории объекта культурного наследия регионального значения

### Гостиница "Бель-Вю"

г. Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., 7, 8, 9

(Адрес КЗР: г. Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., 8, 9, лит.А)





М 1:5000


#### Условные обозначения:

— Граница территории  
объекта культурного наследия

Объекты культурного наследия  
регионального значения:

 Здания и сооружения

 Парки, сады, скверы,  
бульвары, аллеи,  
палисадники

 Элементы гидросистем

#### Состав объекта:

1. Гостиница  
(Адрес: СПб, г.Зеленогорск, Театральная ул., 9, лит. А)
2. Пансион  
(Адрес: СПб, г.Зеленогорск, Театральная ул., 8)
3. Парк
4. Гидросистема (ручей Жемчужный)

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель \_\_\_\_\_

## Рекомендуемый план границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»



### Условные обозначения

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения

### Объекты культурного наследия регионального значения

- Здания и сооружения

- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

- Элементы гидросистемы

### Состав объекта:

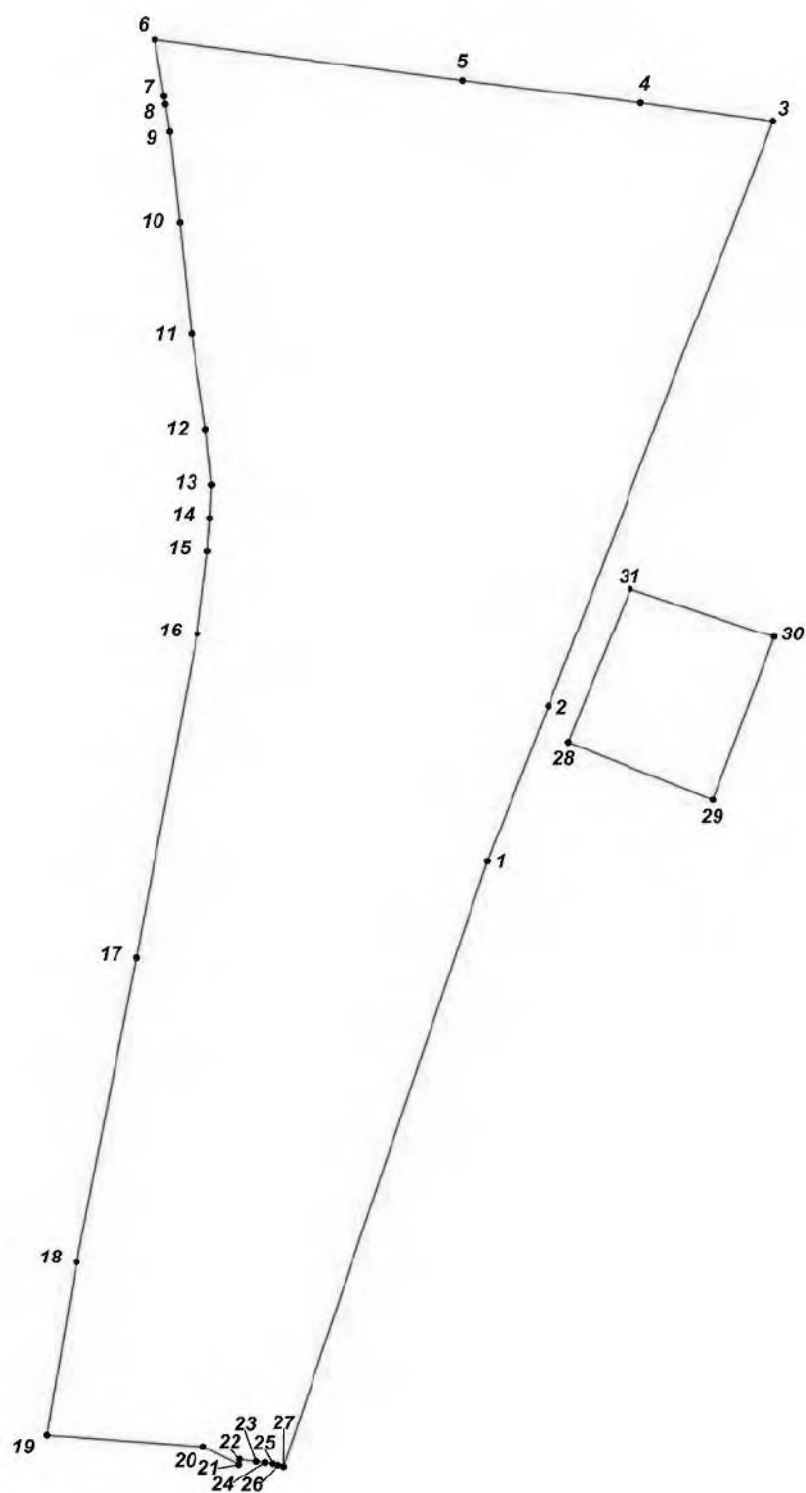
1. Гостиница  
(Адрес: СПб, г. Зеленогорск, Театральная ул., 9, лит.А)
2. Пансион  
(Адрес: СПб, г. Зеленогорск, Театральная ул., 8)
3. Парк
4. Гидросистема (ручей Жемчужный)

### **Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»:**

Рекомендуемые границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю» от точки 1 до точки 3 проходит вдоль Театральной улицы, от точки 3 до точки 6 - по пешеходной дорожке, проложенной вдоль Приморского шоссе, от точки 6 до точки 19 - вдоль Березовой улицы, повторяя изгиб Березовой улицы, от точки 19 до точки 21 - вдоль пешеходной дорожки по границе зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности Курортного района Санкт-Петербурга г.Зеленогорск ЗРЗ 1-1, от точки 21 до точки 27 - вдоль пешеходной дорожки по границе зоны охраняемого природного ландшафта Курортного района Санкт-Петербурга г.Зеленогорск ЗОЛ 1-1, от точки 27 до точки 1 - по прямой линии вдоль Жемчужного ручья в направлении на северо-восток до пересечения с Театральной улицей.

Рекомендуемые границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю» от точки 28 до точки 29 проходит вдоль Театрального переулка до границы зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности Курортного района Санкт-Петербурга г.Зеленогорск ЗРЗ 1-1, от точки 29 до точки 30 на северо-восток вдоль границы зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности Курортного района Санкт-Петербурга г.Зеленогорск ЗРЗ 1-1, от точки 30 до точки 31 на северо-запад вдоль границы зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности Курортного района Санкт-Петербурга г.Зеленогорск ЗРЗ 1-1, от точки 31 до точки 28 вдоль театральной улицы.

## Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»



### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— - Рекомендуемая граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»



- Номер поворотной точки

**Ведомость координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»**

<b>№ точки</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>
1	122605,27	79143,42
2	122649,16	79160,28
3	122813,86	79222,64
4	122818,95	79186,13
5	122825,20	79136,46
6	122836,55	79050,74
7	122820,78	79053,30
8	122818,58	79053,65
9	122810,90	79054,90
10	122785,49	79057,68
11	122753,84	79060,91
12	122727,04	79064,85
13	122711,56	79066,47
14	122702,09	79066,00
15	122692,85	79065,31
16	122669,52	79062,54
17	122578,27	79045,69
18	122492,80	79029,06
19	122443,82	79020,98
20	122440,58	79064,19
21	122435,56	79074,07
22	122437,07	79074,31
23	122436,46	79078,82
24	122436,15	79081,16
25	122435,87	79083,25
26	122435,41	79084,82
27	122435,00	79086,44
28	122639,00	79165,79
29	122622,82	79206,01
30	122668,62	79222,98
31	122682,29	79183,11

Приложение №4.  
К акту по результатам государственной  
историко-культурной экспертизы,  
проведенной с целью уточнения сведений  
об объекте культурного наследия  
регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург,  
г. Зеленогорск, Театральная ул., д.7,8 9.

## **Историко-культурный опорный план**

# ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН (М 1:2000)

## Условные обозначения

— границы объекта курного наследия регионального значения

## ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

▨ здания

— парк с гидротехникой

## ЦЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПЛАНИРОВОЧНОЙ СТРУКТУРЫ:

— дороги, улицы

• зеленые насаждения

— иные ценные элементы планировочной структуры на рассматриваемой территории отсутствуют

## ЦЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ЛАНДШАФТНО-КОМПОЗИЦИОННОЙ СТРУКТУРЫ:

— возвышенность

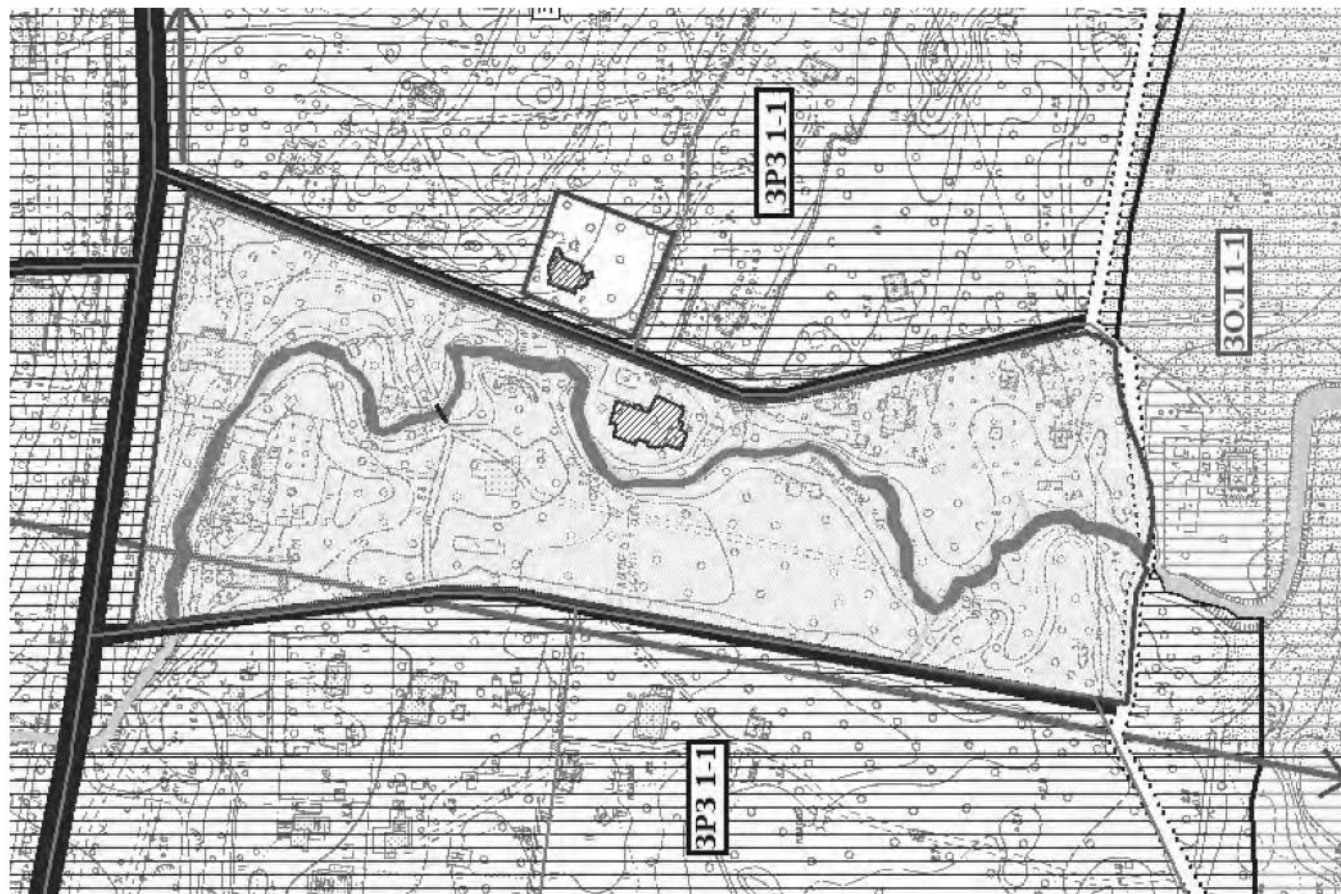
▢ визуальные направления

— иные ценные элементы ландшафтно-композиционной структуры на рассматриваемой территории отсутствуют

## ЗОНЫ ОХРАНЫ:

▨ Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности Курортного района Санкт-Петербурга, г. Зеленогорск (ЗРЗ 1-1)

▨ зона охраняемого природного ландшафта Курортного района Санкт-Петербурга, г. Зеленогорск (ЗОЛ 1-1)





Приложение №5.  
К акту по результатам государственной  
историко-культурной экспертизы,  
проведенной с целью уточнения сведений  
об объекте культурного наследия  
регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург,  
г. Зеленогорск, Театральная ул., д.7,8 9.

## **Историко-архитектурный опорный план**

# ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН С ПОКАЗАНИЕМ ГРАНИЦ ИСТОРИЧЕСКИХ ВЛАДЕНИЙ

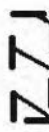
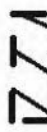
— границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю» по адресу: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., д. 7, 8, 9

Границы исторических владений, внесенные в списки земельного комитета Выборгской губернии:



к 1885 году:

-  - **13<sup>2</sup>**, владелец М. Альбрехт, площадь участка - 1,31 га
-  - **13<sup>3</sup>**, владелец Г. Мюзер, площадь участка - 2,47 га
-  - **13<sup>4</sup>**, владелец Т. Порвали, площадь участка - 1,1 га
-  - **13<sup>6</sup>**, владелец П. Рейман, площадь участка - 1,24 га, (к 1914 году разделился на 12 участков)
-  - **13<sup>10</sup>**, владелец Г. Гиссер, площадь участка - 4,39 га

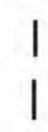
к 1902 году:

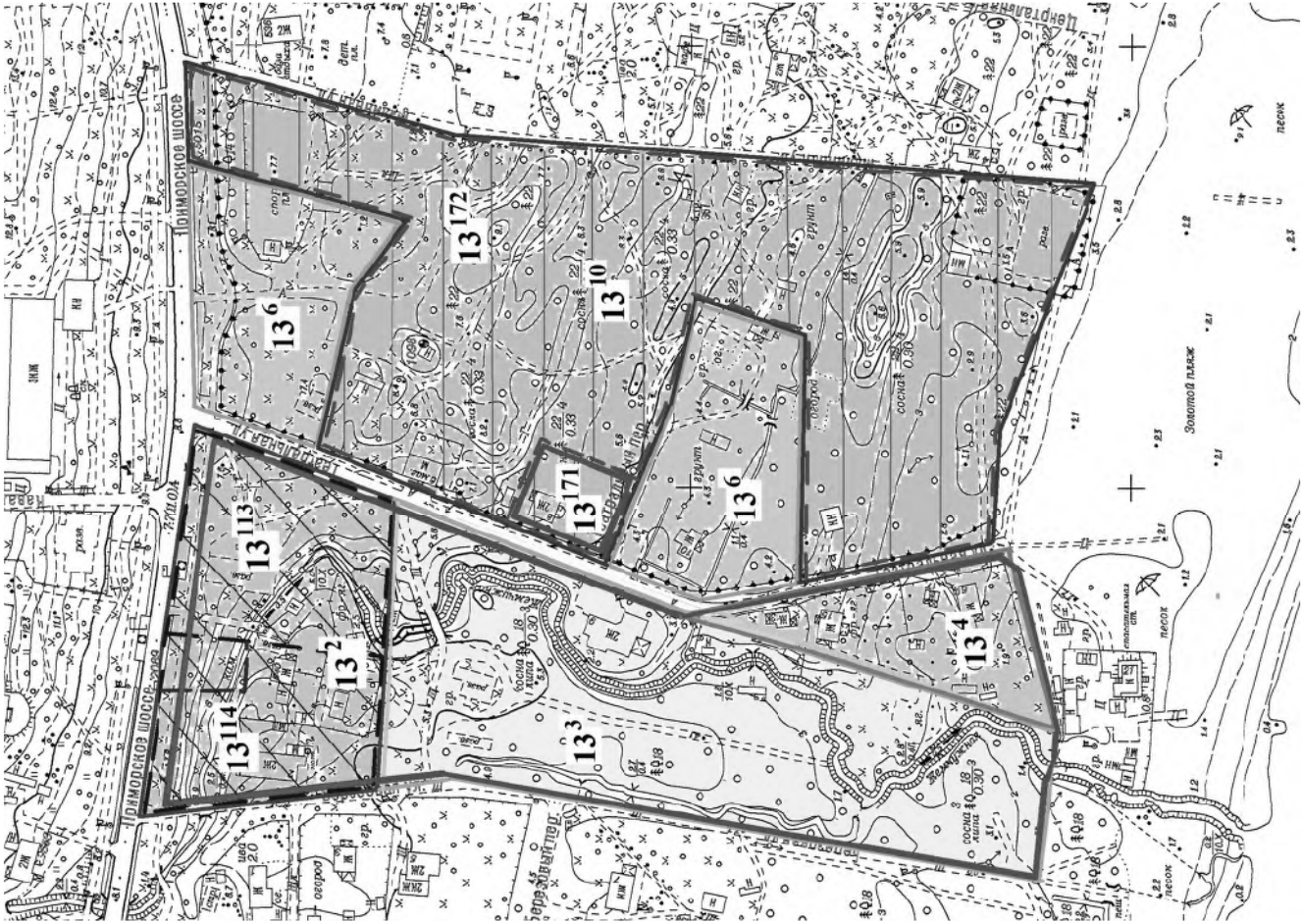
-  - **13<sup>113</sup>**, владелец Н. Альбрехт, площадь участка - 0,76 га
-  - **13<sup>114</sup>**, владелец Ф. Спеннер, площадь участка - 0,55 га

к 1911 году: участок **13<sup>10</sup>** разделился на:

-  - **13<sup>171</sup>**, владелец В. Кузнецова, площадь участка - 0,18 га
-  - **13<sup>172</sup>**, владелец М. Пиккенен, площадь участка - 4,21 га (к 1914 году разделился на 2 участка)

к 1930 году: участок **13<sup>114</sup>** разделился на:

-  - граница разделения участка **13<sup>114</sup>**
- **13<sup>255</sup>**, владелец Р. Сакс, площадь участка - 0,112 га
- **13<sup>256</sup>**, владелец К. Спеннер, площадь участка - 0,438 га



Приложение №6.  
К акту по результатам государственной  
историко-культурной экспертизы,  
проведенной с целью уточнения сведений  
об объекте культурного наследия  
регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург,  
г. Зеленогорск, Театральная ул., д.7,8 9.

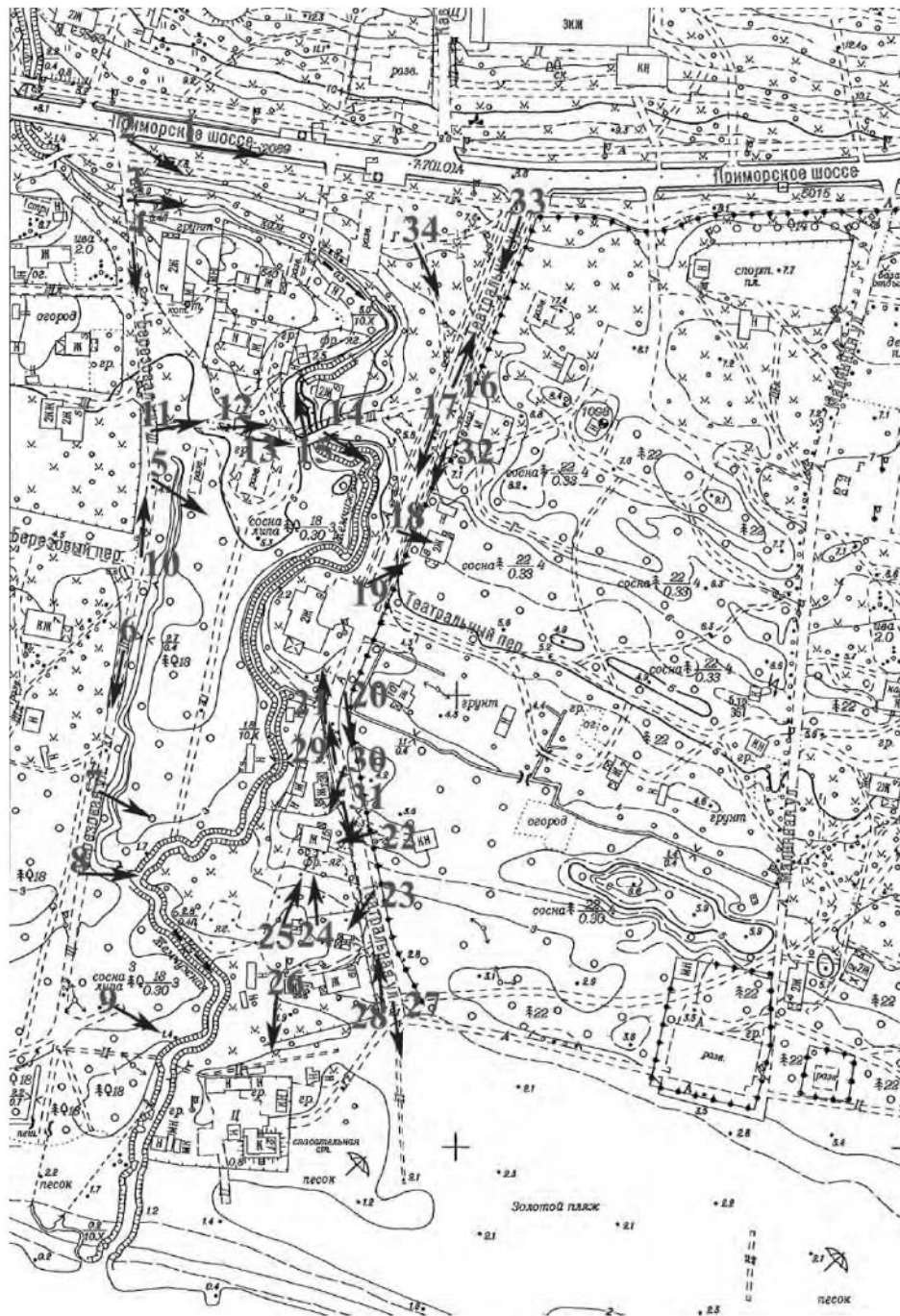
## **Современная фотофиксация**

## Список фотофиксаций

1. Вид Приморского шоссе от Березовой улицы.
2. Вид на пересечение Приморского шоссе и Березовой улицы.
3. Вид Зеленогорского (Жемчужного ручья) с Березовой улицы.
4. Вид Березовой улицы от Приморского шоссе к Финскому заливу.
5. Вид дома 9 по Театральной улице (дача Мюзера) с Березовой улицы.
6. Вид Березовой улицы в сторону Финского залива.
7. Вид в сторону Театральной улицы и Финского залива с Березовой улицы.
8. Вид на Зеленогорский ручей и Театральную улицу с Березовой улицы.
9. Вид на Зеленогорский ручей с Березовой улицы в сторону Финского залива.
10. Вид Березовой улицы в сторону Приморского шоссе.
11. Вид на Театральную улицу от Березовой улицы.
12. Вид от Березовой улицы на дома 5 и 6 по Театральной улице.
13. Вид на мостик через Зеленогорский ручей между Березовой и Театральной улицами.
14. Вид на дом 8 по Театральной улице (дачу Циммермана) от мостика через Зеленогорский ручей.
15. Вид в сторону Приморского шоссе с мостика через Зеленогорский ручей.
16. Вид на пересечение Театральной улицы и Приморского шоссе.
17. Вид Театральной улицы в сторону Финского залива.
18. Театральная улица, дом 8. (Дача Циммермана).
19. Вид Театральной улицы в сторону Приморского шоссе.
20. Вид Театральной улицы в сторону Финского залива.
21. Театральная улица, д.9. (Дача Мюзера).
22. Театральная улица, д.15. (Дом М.Порвали).
23. Вид в сторону Финского залива и лодочной станции с Театральной улицы.
24. Вид на дом Порвали со стороны Финского залива.

25. Вид на дом Порвали со стороны Финского залива.
26. Вид на лодочную станцию с Театральной улицы от дома Порвали.
27. Вид на Финский залив и пляж «Золотой» с Театральной улицы.
28. Вид Театральной улицы от пляжа Золотой.
29. Вид на дачу Мюзера от дома Порвали на Театральной улице.
30. Вид Театральной улицы в сторону Финского залива.
31. Театральная улица, д.15. (Дом М.Порвали).
32. Вид Театральной улицы в сторону Финского залива.
33. Вид Театральной улицы от Приморского шоссе.
34. Вид на Театральную улицу от бывшей гостиницы Бель-Вю (Театральная улица, д.1).

Схема фотофиксации.



 - направление фотофиксации

19 - номер фотофиксации



1. Вид Приморского шоссе от Березовой улицы



2. Вид на пересечение Приморского шоссе и Березовой улицы





3. Вид Зеленогорского (Жемчужного) ручья с Березовой улицы.



4. Вид Березовой улицы от Приморского шоссе к Финскому заливу.



5. Вид дома 9 по Театральной улице (дача Мюзера) с Березовой улицы.



6. Вид Березовой улицы в сторону Финского залива.



7. Вид в сторону Театральной улицы и Финского залива с Березовой улицы.



8. Вид на Зеленогорский ручей и Театральную улицу с Березовой улицы.





9. Вид на Зеленогорский ручей с Березовой улицы в сторону Финского залива.



10. Вид Березовой улицы в сторону Приморского шоссе.



11. Вид на Театральную улицу от Березовой улицы.



12. Вид от Березовой улицы на дома 5 и 6 по Театральной улице.



13. Вид на мостик через Зеленогорский ручей между Березовой и Театральной улицами.



14. Вид на дом 8 по Театральной улице (дачу Циммермана) от мостика через Зеленогорский ручей.





15. Вид в сторону Приморского шоссе с мостика через Зеленогорский ручей.



16. Вид на пересечение Театральной улицы и Приморского шоссе.





17. Вид Театральной улицы в сторону Финского залива.



18. Театральная улица, дом 8. (Дача Циммермана).



19. Вид Театральной улицы в сторону Приморского шоссе



20. Вид Театральной улицы в сторону Финского залива.



21. Театральная улица, д.9. (Дача Мюзера).



22. Театральная улица, д.15. (Дом М.Порвали).





23. Вид в сторону Финского залива и лодочной станции с Театральной улицы.



24. Вид на дом Порвали со стороны Финского залива.



25. Вид на дом Порвали со стороны Финского залива.



26. Вид на лодочную станцию с Театральной улицы от дома Порвали.



27. Вид на Финский залив и пляж «Золотой» с Театральной улицы.



28. Вид Театральной улицы от пляжа Золотой.



29. Вид на дачу Мюзера от дома Порвали на Театральной улице.



30. Вид Театральной улицы в сторону Финского залива.





31. Театральная улица, д.15. (Дом М.Порвали).



32. Вид Театральной улицы в сторону Финского залива.



33. Вид Театральной улицы от Приморского шоссе.



34. Вид на Театральную улицу от бывшей гостиницы Бель-Вю (Театральная улица, д.1).

Приложение №7.  
К акту по результатам государственной  
историко-культурной экспертизы,  
проведенной с целью уточнения сведений  
об объекте культурного наследия  
регионального значения «Гостиница «Бель-Вю»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург,  
г. Зеленогорск, Театральная ул., д.7,8 9.

### **Копии распоряжений КГИОП**

**№ 10-290 от 15.06.2011, №10-484 от 30.09.2013  
об утверждении/определении перечня предметов охраны  
объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

15.06.2011

№ 10-290

**Об утверждении перечня предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Гостиница «Бель-Вю»**

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница «Бель-Вю», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Курортный район, г. Зеленогорск, ул. Театральная, д. 9, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.



2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Перечень  
предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Здание гостиницы «Бель-Вю»  
Санкт-Петербург, Курортный район, г. Зеленогорск, Театральная ул., д. 9, литера А.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотографии
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания, включая веранду на юго-западном углу, эркер с балконом, наружную гранитную лестницу, объем тамбура, террасу и эркер на юго-восточном углу; исторические габариты многоскатной крыши, открытой листовым железом, сложной формы с высокой вальмой на четыре ската с разновысокими щипцами; историческое шатровое завершение над эркером; печные трубы (семь).	 
2	Конструктивная система здания:	гранитные и столбчатые (кирпичные) фундаменты; исторические наружные и внутренние бревенчатые капитальные стены; исторические отметки плоских межэтажных перекрытий; деревянные лестницы от входа до первого этажа и с первого этажа на второй и на чердак;	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен и внутренних перегородок;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки фасада - деревянная вагонка; накладные резные и профилированные тяги и карнизы; материал цоколя - гранитные блоки, лицевой кирпич;	

восточный фасад:  
 гранитная ступень лекальной формы перед входом;  
 дверное заполнение (двухстворчатая, деревянная филенчатая дверь, оформленная плоскорельефной резьбой с выбранным фоном, материал (дерево); фрамужное окно над дверью с лучковой перемычкой - расстекловка «в клеточку»; в створке по три филенки, верхние со скошенными верхними углами; с наружной стороны в углах верхних филенок четырехлистники, средние филенки разбиты тремя вертикальными планками с профилированным верхом на поля, нижняя часть разбита планками (по диагонали) на треугольные и ромбовидные поля);

два щипца с выносным декором – большой и малый (в щипцы вписаны двухцентровые арки, поддерживаемые двумя горизонтальными тягами; поле между элементами выносного декора заполнено досками с прорезным декором растительного рисунка, подзоры с зубчатой резьбой; малый щипец венчает «колесо» в восемь спиц; в большом - декор «свисает» от кобылок вниз двумя квадратами, в которых вписано по «колесу»);

южный фасад:  
 лестница - тип (маршевая), ступени (деревянные); перильные ограждения – материал (дерево); техника исполнения (брус резной, профилированный), рисунок (косой крест), поручень профилированный деревянный;  
 перильное ограждение - техника исполнения (брус резной, профилированный с порезками, стойки резные, заполнение в виде геометризированного стилизованного орнамента «солнечные лучи»); поручень (деревянный профилированный);





		<p>щипец, венчающий фасад с подвесной композицией на подкосах; под окнами пояс накладной резьбы в виде геометризированного стилизованного орнамента «солнечные лучи» из профилированного резного бруса; заполнения окон веранды – деревянные двухстворчатые, сочлененные через импосты, фрамуги с рисунком «колесо» в четыре спицы; дверь с террасы на веранду – деревянная двухстворчатая филеиная (средние филеи остеклены), фрамужное заполнение с рисунком «колеса» в четыре спицы;</p> <p>западный фасад: ризалит, завершенный щипцом в северной части; двухцентровая арка, вписанная в щипец, поддерживаемая двумя горизонтальными тягами; доски с прорезным декором растительного рисунка (между элементами выносного декора); «колесо» в восемь спиц; подзоры с зубчатой резьбой;</p> <p>эркер с балконом в полуциркульной арке щипца; доски с прорезным декором растительного рисунка между элементами выносного декора (декор «свисает» от кобылок вниз двумя квадратами, в которых вписано по «колесу»); подзоры с зубчатой резьбой;</p> <p>двухстворчатые окна веранды, сочлененные через импосты, фрамуги с рисунком «колесо» в четыре спицы; пояс накладной резьбы под окнами;</p> <p>балконная дверь с примыкающим окном в виде полуарки (заполнение застекленного полотна двери и окна - расстекловка «в клеточку»);</p>	    
--	--	--	--








		<p>северный фасад: местоположение и габариты лестницы (гранит) на кирпичных стенах; фронтон;</p> <p>центральный объем здания – карниз, декорированный резными подзорами; фриз, декорированный накладной резьбой;</p> <p>оформление оконных проемов - наличники, сандрики на кронштейнах с полуциркульной арочкой, в которую вписаны радиальные резные накладки растительного стилизованного рисунка; оконные заполнения - «т»-образный импост, фрамуги с витражной расстекловкой;</p> <p>мансардные окна – конфигурация (стрельчатой формы), оформление (в резном наличнике), заполнение - мелкая расстекловка;</p> <p>чердачные окна – конфигурация (полукруглой формы), оформление (в гладком наличнике), материал оконных заполнений (дерево).</p>	      
--	--	---	---

5	<p>Архитектурно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>оформление стен помещений: обшивка профилированными досками, разбитыми на филенки, панелями с фризом и кронштейнами; потолки – кессонированные, балки профилированные;</p> <p>исторические габариты, конфигурация, местоположение, дверных проемов, материал заполнения - дерево;</p> <p>двери - деревянные одностворчатые (семь штук), двери двухстворчатые (четыре штуки): створки с фигурейными филенками, (центральная – горизонтальная филенка с фигурными уголками, внизу две вертикальные филенки); наличники дверей (деревянные накладные с прямыми зубчиками по верху с фигурными плоскими фиалоподобными фигурами над стойками, с «алмазной гранью» над выкружкой и боковыми фигурными выступами – завершениями верхней планки);</p> <p>помещение 1-Н(15) (площадь 22.3 кв. м):</p> <p>потолок кессонированный, балки профилированные деревянные;</p> <p>дверь тамбурная – двухстворчатая, деревянная на три филенки с плоскорельефной резьбой с выбранным фоном, фрамуга полукруглая, расстеклована;</p> <p>дверь в холл - четырехстворчатая, деревянная (боковые части нестворные, между ними и створками стойки; внизу нестворных частей фигурейные филенки с раскладками, их выступающие части с фигурными уголками; средняя часть – застекленная стрельчатая арка, разделенная двумя горбыльками; застекленная верхняя часть полукруглой формы с четырехлистниками в углах; створные части - верхняя часть в виде полой арки, средняя полуциркульной формы);</p> <p>лестница от входа до первого этажа – тип (маршевая с поворотом), ступени (деревянные), ограждения лестницы и лестничной площадки – материал (дерево), техника исполнения (брус резной, профилированный с порезками, стойки резные, заполнение в виде геометризированного стилизованного орнамента «солнечные лучи»); поручень</p>	   
---	--	---	--

		<p>(деревянный профилированный); лестница с первого этажа на второй этаж – тип (маршевая), ступени - деревянные, ограждения лестницы - материал (дерево), техника исполнения (брус резной, профилированный с порезками, стойки резные, заполнение в виде геометризированной стилизованного орнамента «солнечные лучи», поручень деревянный профилированный);</p> <p>печь (средистенная, двухъярусная, прямоугольная, с двумя ризалитами в плане; первый ярус цоколь с профилировкой по выступающему борту; основная часть гладкая, каменная; на лицевой стороне ниша с дверцей в нижней части; металлическая дверца с рельефным арабесковым орнаментом по кругу; задвижка – перекрывающая дверцу; карниз терракотовый; второй ярус гладкий каменный с нишей в центральной части; в керамическом фризе три поля, разделенных триглифами; крупнопрофилированный вынесенный карниз с креповками; в его центре роза, рельефные листья, на боковых сторонах – листья и завитки; над углами – акротерии; в центре фронтон с раковиной над ним и растительными элементами; над боковыми сторонами композиция из листьев аканта, завитков; каменные части выкрашены бежевой краской с красными, желтыми, синими разводами; в цоколе слева – круглое отверстие; справа наверху – два кронштейна с блочными колёсиками для выдвижения заслонок; под фризом справа круглый душник с прорезями; материал - камень, керамика (терракота), окраска под мрамор);</p> <p>помещение 1-Н (17) (площадь 31,9 кв. м): потолок - кессонированный, балки профилированные; стенные панели с плинтусом, основная часть под профилированным карнизом в виде углубленных квадратных филенок с зубчиками, поверхность набрана «вагонкой» с желобками;</p> <p>камин (средистенный, прямоугольной формы, трехъярусный; облицовка – изразцы с рельефом и росписью глазурью</p>	    
--	--	--	--

		<p>коричневого, зеленого, желтого цветов;</p> <p>первый ярус: гладкий цоколь со скошенной верхней гранью коричневого цвета; топочное отверстие прямоугольной формы, выложенное камнем правильной формы с литерами «D.C.», «CH» - на одном из них; по сторонам проема – низкорельефный лиственный-геометрический орнамент, фасады фланкированы ризалитами с композициями из листьев, патер, раковин, с фигурами воинов в одежде времени Возрождения в фигурных нишах; на боковых фасадах разделенные орнаментальными полосами по две аналогичные фигуры молодого и пожилого воинов; над профилированной кофейного цвета тягой с креповками – широкая полоса, разбитая на поля, разделенные плитами с рельефными листьями, в центральной части – длинная филенка, в которой на фоне трельяжной сетки – одноглавый орел с расправленными крыльями и повернутой влево головой, по сторонам – сидящие фигуры стражников с алебардами, в ренессансных костюмах, в боковых квадратных полях – круглые медальоны с аналогичным орлом в картуше; на боковых фасадах разделенные листьями плитки с аналогичными орлами; над профилированной тягой – ряд овальных выпуклых медальонов, разделенных листьями, в центральной части рельефная прорезная раковина с кабшоном, с завитками и листьями; карниз с ложками по борту и единичными листьями;</p> <p>второй ярус: в виде шатра; на профилированном цоколе ряд ложек и полоса витого орнамента, с выпуклым овальным медальоном в картуше и фланкирующими его виноградными листьями в центральной части; основное поле чешуйчатое, в рамке с вырезанными квадратами по углам, в средней части которого рельефная горизонтальная полоса с геометрическим орнаментом из кругов в квадратах;</p> <p>третий ярус: в виде многоступенчатого расширяющегося кверху завершения; над полосой геометрического орнамента – порезка иоником, широкая полоса с</p>	   
--	--	--	--

		<p>низкорельефными розетками, узкая полоса из пальмовых листьев; карниз с жемчужником; аттик из чередующихся раковин и колокольчиков в полях с листьями по периметру (угловые раковины – повышены); в цоколе на левом фасаде – круглая латунная рельефная заслонка с петлей, в средней части наверху – круглая металлическая заслонка; наверху на левом фасаде – круглая латунная рельефная заслонка с петлей, в средней части наверху – круглая металлическая заслонка; наверху на правом фасаде – два кронштейна);</p> <p>помещение 1-Н(20) (площадь 29.2 кв.м):  потолок – кессонированный; декоративные резные деревянные кронштейны, поддерживающие профилированные деревянные балки;</p> <p>камин (угловой, трапециевидный в плане, с ризалитами, двухярусный с полочкой, с цоколями и фризами в обоих ярусах, с карнизом и аттиком; облицовка – изразцы глазурованные с рельефом, скульптурными деталями и росписью;  первый ярус: на передней стороне цоколя рельефные розетки, над ними пояс с рельефной композицией с тонировками (сиреневого цвета); во фризе овальные выступы, в центре раковина в картуше; топочное отверстие полуциркульное с рельефным орнаментом вокруг; исторические габариты и художественное решение тагана (металл, ковка); по сторонам главного фасада высокорельефные колонки; на боковых сторонах росписи: на левой - зимний пейзаж с речкой; на правой - пейзаж с полем и мельницей.  второй ярус: на цоколе полосы рельефных листьев, в центре картуш с раковиной и листьями по сторонам; на гладкой поверхности фасада (на двух изразцах) роспись: стадо на фоне пейзажа; по углам четвертные колонки с тягами, листьями; по углам в фигурных филенках раковины; карниз с полосами рельефного орнамента; в центре аттика с цоколем композиция из листьев, завитков, кабашонов, с</p>	    
--	--	--	--

фиалами по сторонам, на углах фиалы; на боковых сторонах прорезные раковины с завитками; в верхнем правом углу отверстие душника, в левом два кронштейна с блоками для задвижки; на боковых фасадах росписи (на двух изразцах): на левой – сцена охоты на уток, на правой – зимний пейзаж с оленем; во фризе в центре каждой стороны раковины с кабошонами);



помещение 1-Н(21) (площадь 45,6 кв. м):

потолок – кессонированный; декоративные резные деревянные кронштейны, поддерживающие профилированные деревянные балки;



стенные панели (деревянная вагонка с желобками, под профилированным карнизом и фризом - аркатурный пояс в виде соединенных арочками фигурных балясин с плоскорельефной резьбой); вентиляционная решетка – материал (из латуни?), рисунок (растительный характер);



		<p>камин (средистенный, прямоугольный в плане с ризалитами, двухярусный с аттиком; облицовка - изразцы с рельефом и росписью глазурью коричневого, зеленого, желтого цветов; нижний ярус: над гладким цоколем профилировка и орнамент из жемчужника и пальметок; топочное отверстие с кирпичным дном, гофрированными и гладкими металлическими стенками, на одной из которых клеймо с гербом и надписью: «САНЬ-ГАЛЛИ»; передняя стенка топки в виде арки; по сторонам топочного отверстия профилированные выступы с рельефной композицией с ложчатыми балясинами, канелированными ионическими колоннами; во фризе углубленные овалы и овы, в филенках по краям перевитые лентой ветви лавра и дуба, полоса желобков, под карнизом растительный орнамент; на боковых фасадах аналогичный карниз и орнамент под ним; второй ярус с ризалитами по сторонам, декорированными волютами, листьями на балюстре, кабошном с жемчужником, медальонами, листьями, профилями, в центре – в обрамленной листовым орнаментом фигурной филенке – орнамент с вазой, в верхней части – ряд углубленных квадратов с крутами, «алмазная грань» по углам, в полях из лент – розетты; на боковых фасадах в средней части – три филенки со стилизованным орнаментом и «алмазной гранью», в основной части, по углам балясины с акантовыми листьями, остальные плитки с орнаментом из кругов, квадратов, лилий, бус, раковин, завитков; во фризе – орнамент из листьев с завитками; на карнизе – геометрический орнамент с овами; в аттике листовые акротерии на углах; в центре – композиция из листьев, завитков, патер с жемчужником; на левом фасаде в центральной части под фризом – латунный круглый душник с серповидными прорезями, на правом фасаде – 4 кронштейна);</p>	 <p>The images show different views of the fireplace: a full view of the upper section, a close-up of the top decorative elements, a view of the side facade with its tiled panels, and a view of the lower section with the hearth opening.</p>
--	--	---	--



		<p>помещение 1-Н(1) (площадь 38,6 кв.м):          декоративные деревянные резные кронштейны, оформляющие нишу эркера;          потолок – кессонированный; декоративные резные деревянные кронштейны, поддерживающие профилированные деревянные балки; стенные панели с филенками в два яруса (с выступающими выкружками по углам, по верху зубчатки);          печь (угловая, двухъярусная, с меньшим по площади верхним ярусом, с полочкой, прямоугольная в плане; облицовка – изразцы с рельефом, и росписью глазурью зеленого и коричневого цветов;          нижний ярус – с гладким цоколем и геометрическим орнаментом над ним, лицевой и боковые фасады декорированы рельефными квадратными полями со вписанными в них квадратиками с патерами, по сторонам – вытянутые по вертикали поля; под полочкой – ряды геометрического, цветочного, чешуйчатого орнаментов; топочное отверстие с железной дверцей на пяточных накладных одношарнирных петлях, с защелкой;          верхний ярус: над акантовым рельефом в центре – обрамленная лиственным рельефом филенка со сценой, изображающей людей в ренессансных костюмах; по сторонам филенки в нишах с раковинной – ваза-фиал с листьями; в филенках боковых фасадов – розетты в звездчатых полях; над рельефной ложчатой тягой с листьями на углах – на лицевом фасаде – плитки с квадратами и листьями, вписанными в углубленные круги; на боковых фасадах – аналогичные плитки; во фризе орнамент из листьев и завитков, ряд эдикул; на карнизе – лиственный орнамент; в центре фигурный аттик; карнизик с растительным орнаментом и картушем; над боковыми фасадами – фигурные картуши, завитки с листьями; под фризом правого бокового фасада – круглый латунный душник, на левом боковом фасаде наверху – 2 кронштейна с блоками для выдвигающейся заслонки.</p>	    
--	--	---	--

		<p>помещение 1-Н (18) (площадь 11,9 кв.м);  потолок – кессонированный;  профилированные деревянные балки;</p> <p>печь (угловая, двухъярусная, трапециевидная в плане; облицовка – глазурированными изразцами с рельефом; ризалиты по сторонам лицевого фасада, оформленные плитками с рельефными рамками и кобальтовыми отводками; топка с металлической дверцей; под профилированной полочкой во фризе и на ризалитах верхнего яруса плитки в аналогичным декором; в центре фриза тонированная с отводками кобальтом рельефная композиция; на углах тонированные рельефные листья, в центрах боковых сторон раковины; аттик гладкий; с левой стороны отверстие душника; на правой стороне над цоколем круглая металлическая вьюшка, под фризом два кронштейна с блоками для выдвижения заслонки).</p>	 
7	Предметы декоративно-прикладного искусства:	<p>помещение 1-Н (17) (площадь 31.9 кв.м):  стол письменный – двухтумбовый (на четырех резных ножках-балясинах; стороны тумб декорированы резьбой в характере ренессанса, царга декорирована резным ложчатым орнаментом; материал – дерево (дуб); (на правой тумбе и на левой дверце утрачены накладные и резные детали).</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окул

30 СЕН 2013

№ 10-484

**Об определении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Парк с гидросистемой», входящего в состав объекта  
культурного наследия регионального значения «Гостиница Бель-Вю»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк с гидросистемой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., 7, 8, 9, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница Бель-Вю», согласно приложению к настоящему распоряжению.

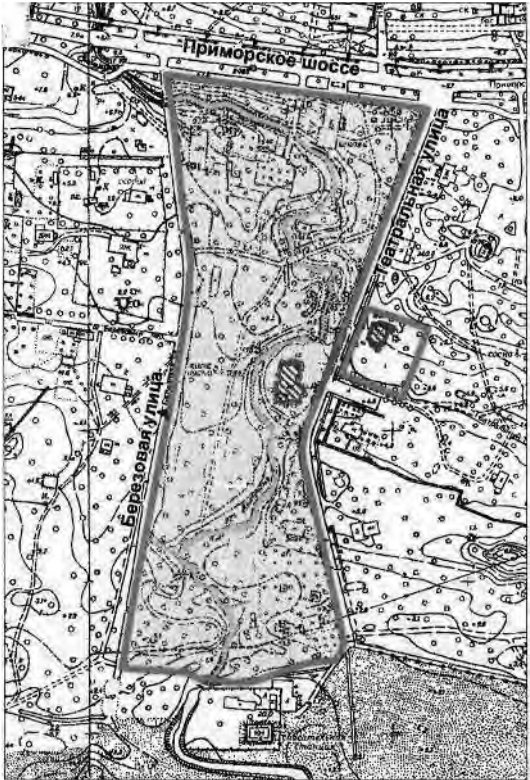

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.





3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учёта объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП-  
начальник управления государственного  
учёта объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Парк с гидросистемой», входящего в состав объекта культурного наследия  
регионального значения «Гостиница Бель-Вю»  
Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, Театральная ул., 7, 8, 9

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>Местоположение границ территории парка.</p> <p>Историческое сочетание открытых пространств (луговых, газонов, дорожек, русла ручья), полуоткрытых и закрытых (массивы), ландшафтных групп, солитеров, кустарников, гидротехнических сооружений со зданием гостиницы Бель-Вю.</p> <p>Планировочное решение: сочетание регулярных и пейзажных приемов.</p> <p>Система пейзажных и регулярных дорог и живописного русла ручья «Жемчужный».</p> <p>Садово-парковые дороги – конструкция (набивные из высевок розового гранита на щебеночном основании), исторические габариты аллей и дорог.</p>	 

		<p>Шаг посадки деревьев в аллеях.</p>   <p>Микрорельеф (овраги, горки, террасы): с незначительными перепадами высот, с понижением к берегу Финского залива.</p>	
2	Гидросистема и гидротехнические сооружения:	<p>Ручей «Жемчужный», с переливной подпорной плотинкой и мостами.</p> <p>Русло ручья: местоположение, габариты, конфигурация в плане,</p>	

Конструкция берегоукрепления русла (кладка из блоков камня и булыжного камня). Материал: красный гранит рапакиви. Технология обработки (тесаный камень).



Плотинка переливная: исторические габариты и местоположение, конструкция, материал (гранит).









Аллеяная посадка из березы пушистой  
вдоль Театральной ул.



Центральная аллея из липы европейской.

Кустарники: спирея дубравколистная,  
рябинник рябинолистный, малина  
лесная, свидина белая.



4	Архитектурные сооружения:	<p>Гостиница "Бель-Вю": местоположение, исторические габариты*.</p> <p>* Распоряжение КГИОП от 15.06.2011 №10-290 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения Гостиница "Бель Вю"».</p>	
---	---------------------------	--	--